

# COLLEZIONE LIVING

---

Day Collection

**SPAGNOL**mobili

Your living space discovers  
new proportions thanks to  
customizable and versatile  
furnishing solutions that satisfy  
every need for style and space.

COLLEZIONE  
**LIVING**

[www.spagnol.it](http://www.spagnol.it)

Design Spagnol

→ Il living scopre nuove dimensioni,  
grazie a sistemi di arredo personalizzabili  
e versatili che rispondono ad ogni  
esigenza di stile e di spazio.



it

**Spagnol Mobili presenta un nuovo concetto di living a cui dare forma combinando tra loro elementi, accessori e finiture. Sistemi a spalla, contenitori e complementi sono pensati per combinarsi in varianti diverse, dando forma a soggiorni personalizzati e su misura.**

en

**Spagnol Mobili's new living area concept comes to life through the combination of elements, accessories and finishes. The open-end shelving systems, containers and accessories are designed to be combined in different versions to give shape to customized and made-to-measure living rooms.**

COLLEZIONE

# LIVING

Design Spagnol



## Vega Day/Vega Night -06

Programma a spalla/Open-end Shelving System

## Elementi universali e pensili -08

Universal elements and wall units

Programma contenitori/Storage Systems

## Elementi in metallo -09

Metal elements

Programma contenitori/Storage Systems

## Boiserie e madie -10

Panelling and sideboards

Complemento/Accessories

## Frontali -12

Fronts

Tipologie di frontali/Types of Fronts

# VEGA DAY/NIGHT

Programma a spalla/Open-end Shelving System

## → Elementi Vega Day monofacciali/ Vega Night

L'assoluta compatibilità dei programmi Vega Day e Vega Night permette di realizzare con un unico sistema a spalla composizioni di diversa profondità, con vani a giorno oppure chiuse da molteplici tipologie di frontale, per creare un'alternanza funzionale tra pieni e vuoti.

### Vega Day/Vega Night Single-sided Elements

The total compatibility between Vega Day and Vega Night allows you to create compositions with different depths, open spaces or closed by different types of fronts for a functional variation between solids and voids, all thanks the open-end shelving system.



## → Ponti Vega Day/Vega Night

La struttura a ponte, disponibile con o senza schienale, combina colonne e vani a giorno sfruttando diverse larghezze e profondità e accoglie una comoda scrivania, per dare forma ad un pratico spazio studio.

### Vega Day/Vega Night Bridges

The bridge element, available with or without backs, combines tall units and open spaces using the different widths and depths and a comfortable desk to give shape to a practical study space.



## → Elementi Vega Day Maxi

Gli elementi Vega Day Maxi consentono di creare vani di larghezza maggiore rispetto alle normali colonne Vega Day. Ogni singolo vano può essere dotato di divisorii in legno o cristallo. Gli elementi con divisorio in legno possono essere completati con basculanti, ante a ribalta o schienali.

### Maxi Vega Day Elements

The Maxi Vega Day elements allow you to create spaces that are bigger than the normal Vega Day tall units. Every single space can be equipped with wood or crystal dividers. The units with the wood dividers can have up and over or flap doors or backs.



## → Elementi Vega Day passanti/ bifacciali

Il programma a spalla passante dà forma a vani a giorno senza schiena che permettono di creare una libreria elegante e leggera. Nella versione bifacciale gli elementi vengono attrezzati con frontal su entrambi i lati.

### Open-back/Double-sided Vega Day Elements

The open-end, open-back shelving systems give shape to open spaces without backs to create an elegant and airy bookcase. In the double-sided version, the elements are equipped with fronts on both sides.



## → Elementi sovrapposti Vega Day

Gli elementi sovrapposti posizionati in appoggio sulle basi Vega Day permettono di creare una parete attrezzata in cui si alternano profondità diverse che movimentano la composizione.

### Overlapping Vega Day Elements

The overlapping pieces mounted on the Vega Day bases allow you to create an equipped wall unit on which different, alternating depths liven up the composition.



## → Elementi Vega Day sospesi

Gli elementi sospesi a parete danno forma a composizioni leggere e moderne, in cui le colonne possono essere attrezzate con dei frontal per creare degli spazi contenitivi chiusi.

### Suspended Vega Day Elements

The suspended wall elements give shape to light, modern compositions in which tall units can be equipped with fronts to create closed storage spaces.



# ELEMENTI UNIVERSALI/PENSILI

Programma contenitori/Storage Systems

## → Elementi Universali

Una serie di versatili elementi, disponibili in diverse modularità, che possono essere a giorno oppure completi di frontal o ante in vetro e disposti a terra, in appoggio su altri elementi o sospesi a parete.

### Universal Elements

A series of versatile elements, available in different modules, which can be open or complete with fronts or glass doors and floor-mounted or mounted on other elements or suspended on a wall.



## → Pensili

Una vasta gamma di pensili, disponibili con diverse dimensioni e forme, utilizzabili singolarmente oppure in abbinamento agli elementi universali.

### Wall Units

A vast array of wall units, available in different sizes and shapes, which can be used singularly or combined with the universal elements.



## → Elementi I-Line

Eleganti elementi da utilizzare a terra, in appoggio o sospesi, caratterizzati da frontal con profilo maniglia orizzontale in metallo, disponibile in finitura Piombo o Laccato.

### I-Line Elements

These elegant pieces can be floor and wall-mounted or mounted on other pieces. They are characterized by their fronts with metal profile handles, available with Lead or Lacquered finish.



# ELEMENTI IN METALLO

Programma contenitori/Storage Systems

## → Teka (scaffali e pensili)

Gli elementi Teka sono caratterizzati da un telaio in tubo metallico con sezione 1,5 x 1,5 cm in finitura Piombo o Laccato Opaco. Sono disponibili nella versione scaffale oppure in diverse larghezze nella versione pensile.

### Teka (bookcases and wall units)

The Teka units are characterized by a 1.5 x 1.5, metal tube frame with a Lead or Matt Lacquered finish. They are available as bookcases or in different widths as wall units.



## → Shell (scaffali sospesi)

Un sistema di scaffali sospesi costituiti da spalle in tubo metallico con sezione 1,5 x 1,5 cm, tra i quali si possono inserire liberamente delle mensole in finitura nobilitato o laccato.

### Shell (suspended bookcases)

A system of suspended bookcases composed of open-end, 1.5 x 1.5, metal tubing on which shelves with laminated or lacquered finishes can be inserted.



## → Rio Bassa/Rio Alta (mensole)

Due tipologie di mensole, disponibili con larghezza 90 o 120 cm e altezza a scelta tra 21 cm con fianchi laterali o 8 cm senza fianchi. Il telaio in lamiera può essere personalizzato scegliendo tra tutti i colori delle finiture laccate e aggiungendo delle strisce in led.

### Low Rio/High Rio (shelves)

Two types of shelves: 90 or 120 cm wide and 21 cm high with sides or 8 cm without sides. The metal sheet frame can be customized by choosing among all the lacquered finish colours and adding led strips.



# BOISERIE

Complemento / Accessories

## → Boiserie Stripe

Un'elegante boiserie formata da pannelli orizzontali e impreziosita da profili in finitura Piombo su cui è possibile inserire nella posizione desiderata delle mensole di spessore 1,2 cm. Disponibile in tutte le finiture, può essere posizionata in appoggio oppure sospesa.

### Stripe Panelling

Elegant panelling composed of horizontal panels embellished with profiles with Lead finish. 1.2 cm thick shelves can be added to the composition in any position desired. Available in all the finishes, it can be floor or wall-mounted.



## → Boiserie Max

Costituita da pannelli senza profili d'unione a vista, la boiserie Max è dotata di un vano tecnico sul retro che consente di nascondere i cavi e può essere arricchita da una strip led che illumina il perimetro.

### Max Panelling

Composed of panels without visible joining profiles, the Max panelling is equipped with a space on the back to hide the cables and a led strip that illuminates the edges.



# MADIE

Complemento / Accessories

## → Madie Regolo

Madie con vani a giorno - Sideboards with open spaces



## → Madie Zelig

Madie con ante - Sideboards with doors



## → Madie sospese Trim

Suspended sideboards



## → Madie Creek

Coplanar sideboards



## → Madie Complanari

Coplanar sideboards



## → Madie Riser

# FRONTALI

Tipologie / Fronts Types



## → AXEL

### Materiali / Material

Frontali sp. 2,2 cm realizzati con pannello in agglomerato di particelle di legno bordato in ABS sp. 1 mm in tinta.  
2.2 cm thick fronts made of chipboard panels with 1 mm thick ABS trim of the same colour.

### Finiture pannello / Panel finishes

NOBILITATI	Laccati Opachi
Bianco	Laccati Opachi Gessato
Madreperla	Laccati Lucidi
Olmo Canapa	Laccati Metal
Noce Sider	Iron
Noce Lloyd	Touch
Noce Cotto	
Rovere Nodato	
Noce Canaletto	
Gessato Bianco	
Gessato Madreperla	
Beton Madreperla	
Beton Sabbia	
Salis	
Sabbia	
Platino	
Grafite	



## → CREEK

### Materiali / Material

Frontali sp. 2,2 cm realizzati con pannello in fibra di media densità (MDF).  
2.2 cm thick fronts made of MDF panels.

**Finiture pannello / Panel finishes**  
Laccati Opachi

**Disponibile / Available**

**VEGA DAY**

**Elementi universali**  
Universal elements

**Madie Creek** / Creek Sideboards

### Tipologie di ante / Types of doors

**ANTE BATTENTI** / Wing doors  
**ANTE RIBALTA - BASCULANTI** / Flap and up & over doors  
**ANTE SCORREVOLE** / Sliding doors  
**CASSETTI** / Drawers  
**CASSETTONI** / Big drawers

Per le dimensioni disponibili fare riferimento al listino prezzi / For available sizes, refer to the price list



## → STONE

### Materiali / Material

Frontali sp. 2,2 cm realizzati con pannello in agglomerato di particelle di legno bordato in ABS sp. 1 mm in tinta.  
2.2 cm thick fronts made of chipboard panels with 1 mm thick ABS trim of the same colour.

### Finiture pannello / Panel finishes

Bianco Statuario
Nero Marquinia

### Disponibile / Available

**VEGA DAY**  
**Elementi universali**  
Universal elements

**Madie**  
(escluso Creek - Creek excluded)

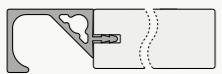
### Tipologie di ante / Types of doors

**ANTE BATTENTI** / Wing doors  
**ANTE RIBALTA - BASCULANTI** / Flap and up & over doors  
**ANTE SCORREVOLE** / Sliding doors  
**CASSETTI** / Drawers  
**CASSETTONI** / Big drawers

Per le dimensioni disponibili fare riferimento al listino prezzi / For available sizes, refer to the price list

# FRONTALI

Tipologie / Fronts Types



Tipologie di ante / Types of doors

**ANTE BATTENTI** / Wing doors  
**CASSETTI** / Drawers  
**CASSETTONI** / Big drawers

Per le dimensioni disponibili fare riferimento al listino prezzi / For available sizes, refer to the price list

## → OMEGA

### Materiali / Material

Frontali sp. 2,2 cm realizzati con pannello in agglomerato di particelle di legno bordato in ABS sp. 1 mm in tinta. Profili verniciati in alluminio finitura Bianco, Piombo o nei colori laccati opaco.

2.2 cm thick fronts made of chipboard panels with 1 mm thick ABS trim of the same colour. Varnished aluminium profiles with White or Lead finish or in the matt lacquered colours.

### Finiture pannello / Panel finishes

NOBILITATI	Laccati Opachi
Bianco	Laccati Opachi Gessato
Madreperla	Laccati Lucidi
Olmo Canapa	Laccati Metal
Noce Sider	
Noce Lloyd	
Noce Cotto	
Rovere Nodato	
Noce Canaletto	
Gessato Bianco	
Gessato Madreperla	
Beton Madreperla	
Beton Sabbia	
Salis	
Sabbia	
Platino	
Grafite	

### Disponibile / Available

**VEGA NIGHT**



Tipologie di ante / Types of doors

**ANTE BATTENTI** / Wing doors

## → ANTA VETRO SESTANTE / GLASS DOOR

### Materiali / Material

Telaio in alluminio  
Vetro sp. 0,4 cm  
Aluminium frame  
0.4 cm thick glass

### Finiture vetro / Glass finishes

Grigio Europa

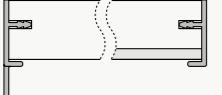
### Finiture telaio / Frame finishes

Metal Grey

### Disponibile / Available

**VEGA DAY**  
**VEGA NIGHT**

Per le dimensioni disponibili fare riferimento al listino prezzi / For available sizes, refer to the price list



Tipologie di ante / Types of doors

**ANTE BATTENTI** / Wing doors

## → UNICA

### Materiali / Material

VERSIONE NOBILITATO:  
Pannello sp. 2,2 cm in agglomerato di particelle di legno bordo in ABS sp.1 mm in tinta.

VERSIONE SPECCHIO:  
pannello sp. 1,8 cm (caratteristiche come sopra) con specchio sp. 0,4 cm applicato frontalmente.

PROFILI MANIGLIA VERTICALI:  
in alluminio finitura Bianco o Piombo o nei colori laccato opaco

LAMINATED VERSION:  
2.2 cm thick chipboard panel with 1 mm thick abs trim of the same colour

MIRROR VERSION:  
1.8 cm thick panel (same characteristics as above) with 0.4 cm thick mirror applied on the front.

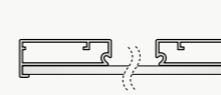
VERTICAL PROFILE HANDLES:  
in aluminium with White or Lead finish or in the matt lacquered colours.

### Finiture pannello / Panel finishes

NOBILITATI:	Laccati Opachi
Bianco	Laccati Opachi Gessato
Madreperla	Laccati Lucidi
Olmo Canapa	Laccati Metal
Noce Sider	Specchio
Noce Lloyd	
Noce Cotto	
Rovere Nodato	
Noce Canaletto	
Gessato Bianco	
Gessato Madreperla	
Beton Madreperla	
Beton Sabbia	
Salis	
Sabbia	
Platino	
Grafite	

### Disponibile / Available

**VEGA NIGHT**



Tipologie di ante / Types of doors

**ANTE BATTENTI** / Wing doors

## → ANTA VETRO / GLASS DOOR

### Materiali / Material

Telaio in alluminio  
Vetro sp. 0,4 cm  
Aluminium frame  
0.4 cm thick glass

### Finiture vetro / Glass finishes

Trasparente

Grigio Europa

Laccati Lucidi:

Bianco

Platino

Madreperla

Salis

Sabbia

Fango

Grigio Londra

Grigio Cenere

Grafite

Antracite

### Finiture telaio / Frame finishes

Piombo

### Disponibile / Available

**VEGA DAY**  
**VEGA NIGHT**

**Elementi universali**  
Universal elements

Per le dimensioni disponibili fare riferimento al listino prezzi / For available sizes, refer to the price list

Per le dimensioni disponibili fare riferimento al listino prezzi / For available sizes, refer to the price list

— Collezione  
Living

# index

→ **Cinque tipologie di arredo per cinque concetti di casa. Cinque stili diversi che condividono lo stesso principio: una commistione di carattere, personalizzazione e funzionalità.**

Five different varieties of furniture for five home concepts. Five different styles that all share the same principle: a mixture of character, customization and functionality.

## Prestige

18 — 69

## Modern

70 — 127

## Loft

128 — 167

## Young

168 — 213

## Nordic

214 — 245

## Madie

246 — 267

## Tavoli . Tavolini . Sedie

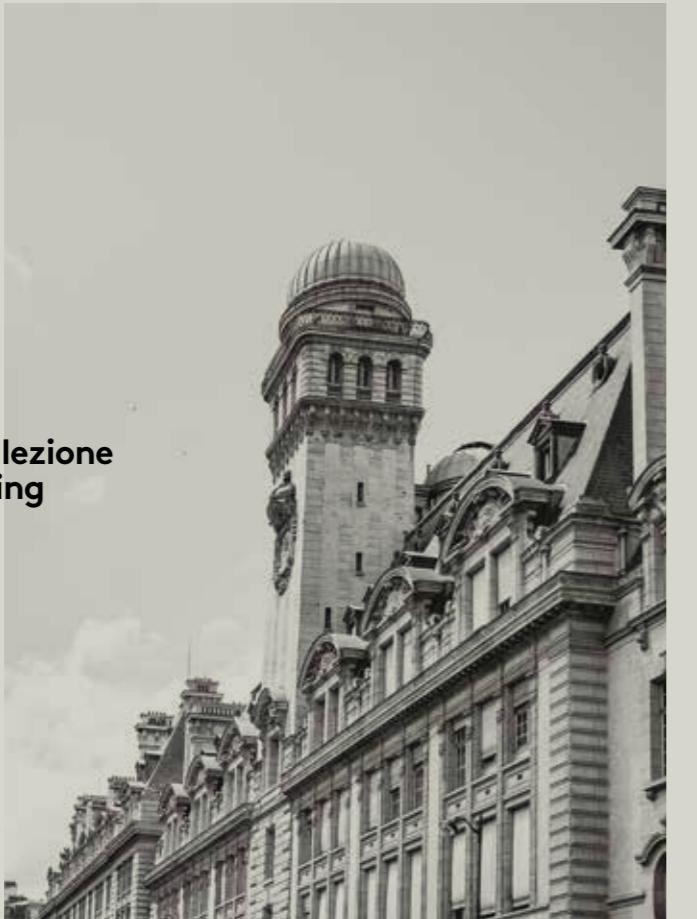
268 — 281

## Technical Detail

282 — 300

## Pagine di sintesi

301 — 311



Collezione  
Living

it  
→ La casa è un'oasi di eleganza sobria e raffinata, dove il design assume una dimensione domestica. Per vivere la quotidianità in ambienti in cui tutto è in perfetta armonia: gli spazi, l'arredo, i colori.

en  
→ The home is an oasis of calm and refined elegance where design becomes part of the walls. Live your everyday life in rooms where everything is in harmony: spaces, furniture, colours.

# Pre. sti ge— home design

Design Spagnol

Regalarsi ogni giorno un pizzico di straordinario.

Give yourself the gift of extraordinariness every day.

# Prestige —

home design

→ La zona giorno è un grande spazio in cui gli arredi distinguono i diversi ambienti e le diverse funzioni, sempre con gusto ed eleganza.

The living room is a great space in which the furniture differentiates the different areas and functions, always tastefully and elegantly.



it

→ La flessibilità del programma spalla Vega permette di creare una grande parete attrezzata che termina in una libreria passante con divisorì in vetro, perfetta per separare gli ambienti senza appesantirli.



The flexibility of the open-end Vega shelving system allows you to create a big equipped wall unit that is completed with an open-back bookcase and glass shelves, perfect to divide the area with airiness.



→ **Living\_801**

L 389,1 x 423  
P 35,5  
H 227,2

Sabbia  
Noce Cotto  
Magnolia





The Toasted Walnut fronts on the Sand frame and the open space with Magnolia finish shelves give rhythm and character.



**Living Room /**

→ I frontalini in Noce Cotto sulla struttura color Sabbia e il vano con ripiani in finitura Magnolia danno ritmo e carattere alla composizione.



→ **Living\_802**

L 407,8  
P 35,5  
H 227,2

Noce Cotto  
Magnolia

**it**

→ Lo schienale ed i ripiani color Magnolia rompono lo schema regolare dei vani a giorno, aggiungendo un tocco di stile all'eleganza del sistema a ponte.

**en**

→ The Magnolia finish back and shelves break up the scheme of the open spaces by adding a touch of style to the elegant bridge system.



**→ Living\_803**

L 377,8  
P 48,3  
H 195,2

Noce Cotto, Luce,  
Anta vetro con telaio  
Piombo e vetro  
trasparente/door Glass  
with frame Piombo  
and glass transparent



→ Le ante in vetro si alternano ai frontalini e lasciano intravedere il dettaglio del profilo a led sui ripiani.

The glass doors alternate with the fronts showing the detail of the led strip on the shelves.

→ L'elevata flessibilità dei sistemi a spalla dà forma ad arredi che sanno essere al contempo unici e versatili.

The highly flexible open-end shelving systems give shape to pieces that are both unique and versatile at the same time.



Living\_804 ←

L 362,8  
P 35,5  
H 195,2

Sabbia  
Noce Canaletto



it

→ Le due grandi ante scorrevoli in finitura Noce Canaletto, attraversate da raffinate venature verticali, possono scorrere per nascondere l'area dedicata al televisore.

The two big sliding doors with Canaletto Walnut finish and refined vertical veining can close off the television space.



**Living\_805**

Parete attrezzata  
Equipped wall unit

L 420  
P 2,5/25/34,4/47,2  
H 161,2

Madreperla, Grafite,  
Verde Militare





La boiserie Stripe sostiene delle mensole sugli eleganti profili in finitura Piombo.

The Stripe panelling supports shelves on the elegant, Lead finish profiles.



it

→ La composizione è sofisticata e attuale, caratterizzata da eleganti toni Grafite e Madreperla e tocchi di Verde Militare.

The composition is sophisticated and current with its elegant Graphite and Mother of Pearl tones and touches of Military Green.



Il top sporge oltre la profondità della scocca, arrivando a filo con il frontale del cassetto.

The top is deeper than the frame to become flush with the drawer front.



→ Living\_806

L 270  
P 19/34,4  
H 161,2

Madreperla - Noce Canaletto  
Anta vetro con telaio Piombo  
e vetro Grigio Europa/door  
Glass with frame Piombo  
and glass Grigio Europa

→ La chiave della composizione è la leggerezza, data dagli elementi sospesi e dalla trasparenza delle ante in vetro.

The key to this composition is its delicacy thanks to the suspended elements and the transparency of the glass doors.

**→ Living\_807**

L 360  
P 25/34,4/47,2  
H 122,2

Lucido Ocra  
Nero Marquinia  
Sabbia



it

→ Un design funzionale per rendere la zona giorno estremamente pratica.

This functional design makes the living room extremely practical.



→ Living\_808

Librerie  
Bookcases

L 182,8  
P 33  
H 195,2

Sabbia



→ Sontuose, le venature della finitura Nero Marquinia attraversano gli elementi della base sospesa.

The veining of the Black Marquinia finish across the elements of the suspended base is luxurious.

**Living\_809 ←**

L 662,8  
P 48,3  
H 291,2

Fango, Madreperla,  
Verde Laguna





→ Ripiani in cristallo con illuminazione led e sfumature delicate bilanciano l'imponenza della composizione.

Crystal shelves with led lighting and delicate shades balance out the grandness of the composition.



## → Living\_810

L 330  
P 34,4/47,2  
H 180

Madreperla  
Menta



→ La disposizione libera di elementi universali e pensili con dimensioni diverse, a terra e in sospensione, crea un insieme originale e dinamico.

The open positioning of the different-sized universal elements and wall units, floor-mounted or suspended, create an original and dynamic unit.



The neutral tones  
alongside the embellish  
a fresh and bright,  
relaxing space.



#### Living Room /

→ I toni neutri accostati arredano  
un ambiente fresco  
e luminoso che invita al relax.

**→ Living\_811**

L 360  
P 19,4/34,4/47,2  
H 180

Noce Lloyd, Salis  
Lucido Bianco



**it**

→ Il topic della composizione è un accurato studio dei volumi, che emerge dall'accostamento delle mensole sottili con le dimensioni importanti dei pensili.

**en**

→ The theme of the composition is a precise combination of volumes which is obvious in this mix of thin shelves with the significant size of the wall units.





→ Living\_812

L 390  
P 19,4/47,2  
H 215

Noce Sider  
Salis



**Living Room /**

→ Un angolo studio dal marcato andamento orizzontale e dai toni luminosi.

A study area which has a clear horizontal line and bright tones.



Living\_813 ←

L 345  
P 4/34,4/47,2  
H 150,7

Noce Sider  
Verde Laguna  
Madreperla

→ Essenziale ed elegante  
nelle proporzioni, l'arredo  
del living punta su pochi  
elementi e finiture  
di tendenza.

Essential and elegant in  
its size, the design of this  
living room counts on  
only a few elements and  
trendy finishes.



→ La finitura a contrasto fa risaltare i pensili a giorno 1.2, che interrompono la compattezza degli elementi universali con ante.

The contrast in finish enhances the open 1.2 wall unit which interrupts the solidity of the universal elements with doors.





→ Living\_814

L 360  
P 34,4/47,2  
H 180

Noce Lloyd, Grafite,  
Giada, Anta vetro con  
telaio Piombo e vetro  
Grigio Europa/door Glass  
with frame Piombo  
and glass Grigio Europa

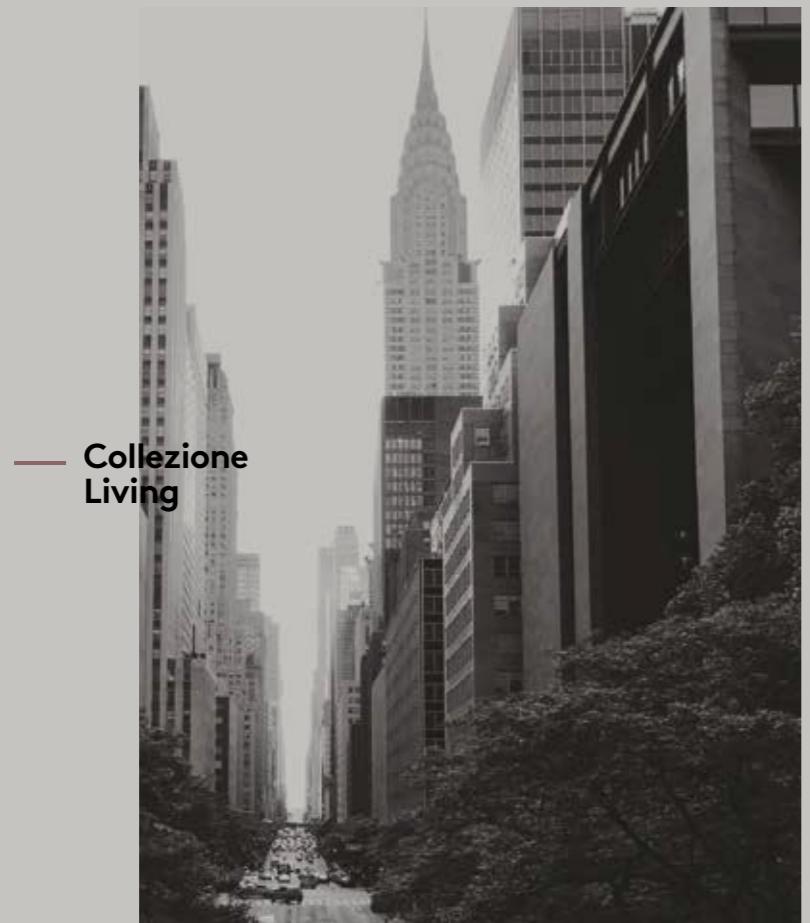
**it**

→ Il design degli arredi e la grande attenzione ai dettagli caratterizza lo stile di una zona giorno sofisticata e al contempo informale.

**en**

→ The design of the furnishings and the great attention to detail is a sign of style of this sophisticated, yet informal, living space.





Collezione  
Living

**it**  
→ Come risposta alla frenesia della vita di oggi, nasce il bisogno di ambienti che trasmettono tranquillità. La casa moderna è fatta di spazi luminosi e tonalità neutre, a cui si aggiunge il colore distribuito in tocchi strategici e misurati.

**en**  
→ To counterbalance today's hectic lifestyle, there is a need for tranquil spaces. Modern homes are composed of bright spaces and neutral tones with just the right amount of added touches of strategically-placed colour.

Design Spagnol  
Vivere il presente, al passo con le ultime tendenze.  
Living in the present in tune with the latest trends.

**Moderne** —  
**home**  
**design**

# Modern —

home design



→ Un living a tema "primavera in città": modulato su scala di grigi, con accenti pastello e dettagli luminosi.

A "spring in the city" living space composed of shades of gray with pastel accents and bright details.

it

→ Il design ultrasottile e moderno delle mensole Rio è completato dall'aggiunta di strisce led nella parte inferiore.



The ultra-thin and modern design of the Rio shelves is refined with the addition of led strips underneath.



**→ Living\_815**

L 345  
P 34,4/47,2  
H 215

Noce Sider  
Salis  
Ruggine





→ La cura per i dettagli si nota anche dagli elementi funzionali, come il comodo passacavi che si integra nell'arredo.

Attention to detail is also in the functional elements, like the convenient cable grommet integrated in the unit.



**→ Living\_816**

L 330  
P 17,3/25/34,4/47,2  
H 180

Noce Sider  
Luce, Sabbia



→ Un living essenziale con un tocco creativo,  
dato dall'alternanza asimmetrica di pensili chiusi e elementi a  
giorno e dalla lavorazione dei frontali Creek nelle basi a terra.

An essential living space with a creative touch coming from the  
asymmetric variation of the closed and open wall units and the  
surface of the Creek fronts on the floor-mounted bases.



The peculiarity of the Creek door transforms the essence of the decor by adding an elegant streak to a minimal and modern composition.



it

→ La particolarità dell'anta Creek trasforma il carattere dell'arredo aggiungendo una vena elegante ad una composizione minimal e moderna.



it

→ Le ante in vetro con telaio color Piombo e la predominanza del grigio danno all'arredo un particolare sapore metropolitano.



The glass doors with Lead colour frame and the predominance of grey add a particularly urban flavour to the room.

→ Living\_817

L 300  
P 25/34,4  
H 120

Noce Sider, Sabbia, Anta vetro con telaio Piombo e vetro Grigio Europa/door Glass with frame Piombo and glass Grigio Europa

it

→ I dettagli colorati dei moduli a giorno animano il design simmetrico della madia Regolo, ripreso ed enfatizzato dalle mensole Rio color Antracite.

en

→ The coloured details of the open modules liven up the symmetrical design of the Regolo sideboard, enhanced also by the Anthracite Rio shelves.

→ Living\_818

L 182,4  
P 25/47,2  
H 175

Noce Sider  
Ruggine  
Antracite



## → Living\_819

Parete attrezzata  
Equipped wall unit  
L 405  
P 34,4/47,2  
H 200

Madia Zelig  
L 182,6 - P 47,2 - H 66,4

Luce, Fango e Anta vetro  
con telaio Piombo e vetro  
Grigio Europa, grafica  
"Illusion" su madia/door  
Glass with frame Piombo  
and glass Grigio Europa  
graphic "Illusion" on  
sideboard



<sup>it</sup>

→ Un colore tenue e delicato accentua il senso di leggerezza della madia sospesa e l'anta decorata gli dà carattere.

<sup>en</sup>

→ A soft and subtle colour accentuates the sense of airiness of the suspended sideboard and the decorated door gives it character.



**→ Living\_820**

Parete attrezzata  
Equipped wall unit

L 300  
P 29,6/47,2  
H 200

Elementi sospesi  
Suspended elements

L 121,9  
P 34,4  
H 192

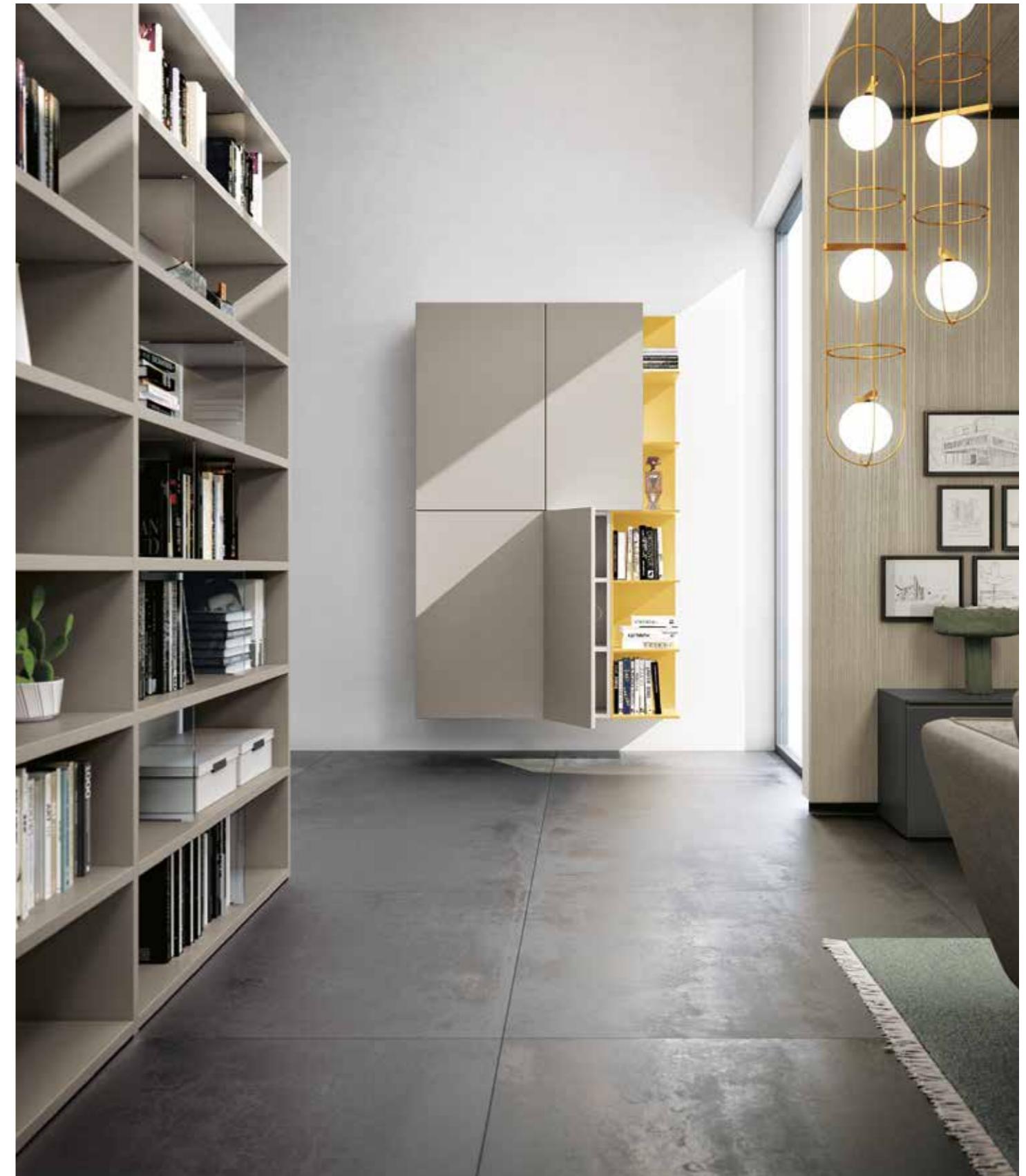
Grafite  
Sabbia  
Ocra



it

→ La finitura Ocra si dispone in punti strategici per portare un pizzico di vivace luminosità nella zona living.

The Ochre finish is placed in strategic points to bring a touch of brightness to the living room.





Living\_821 ←

Parete attrezzata  
Equipped wall unit

L 360  
P 4/25/34,4/47,2  
H 161,2

Madia Regolo  
L 182,4  
P 47,2  
H 68,4

Fango, Salis  
Cognac

<sup>it</sup>

→ Il minimalismo dell'arredo trova la sua particolare poesia nell'equilibrio tra i volumi e nel raffinato gioco di proporzioni tra gli elementi.

<sup>en</sup>

→ The minimalism of the furniture finds its harmony in the balance between size and the refined play on the proportions of the elements.





Living\_822 ←

L 270  
P 34,4  
H 192

Noce Sider  
Cognac



## Living Room /

→ I pensili a giorno 1.2 scavano nel volume pieno, creando delle comode nicchie.

The open 1.2 wall units dig into the solid space creating convenient recesses.



**→ Living\_823**

L 360  
P 29/34,4  
H 161,2

Verde Laguna  
Rovere Nodato  
Madreperla



it

→ I moduli bifacciali Vega Day maxi separano gli spazi in modo fluido e non appesantiscono gli ambienti, grazie alle finiture che si modulano su tonalità fresche e leggere.

The maxi, double-sided Vega Day modules separate the spaces fluidly making the atmosphere light thanks to the finishes whose hues are fresh and light.

→ Living\_824

L 332,8  
P 35,5  
H 227,2

Madrepérla  
Verde Laguna  
Luce



## → Living\_825

L 332,8

P 33

H 227,2

Noce Cotto



→ In un'area living dominata da colori naturali, sono gli arredi a definire i confini e le funzioni degli spazi.

In a living room dominated by natural colours, it is the decor that defines the lines and functions of the space.

it

→ Il programma a spalla passante è completato da delicati divisorii in cristallo, che con la loro trasparenza alleggeriscono la struttura in Noce Cotto.

en

→ The open-back, open-end shelving system is enhanced with crystal dividers whose transparency lightens the structure in Toasted Walnut.



→ Living\_826

L 512,8  
P 36,7  
H 195,2

Sabbia, Nero Marquinio e  
anta Sestante con  
telaio Metal Grey e vetro  
Grigio Europa /door  
Sestante with frame  
Metal Grey and glass  
Grigio Europa



it

→ L'imponente parete Vega Day è scandita da colonne ed elementi sovrapposti di varie dimensioni, a giorno o chiusi con ante sui quali si mescolano diversi materiali e finiture.

en

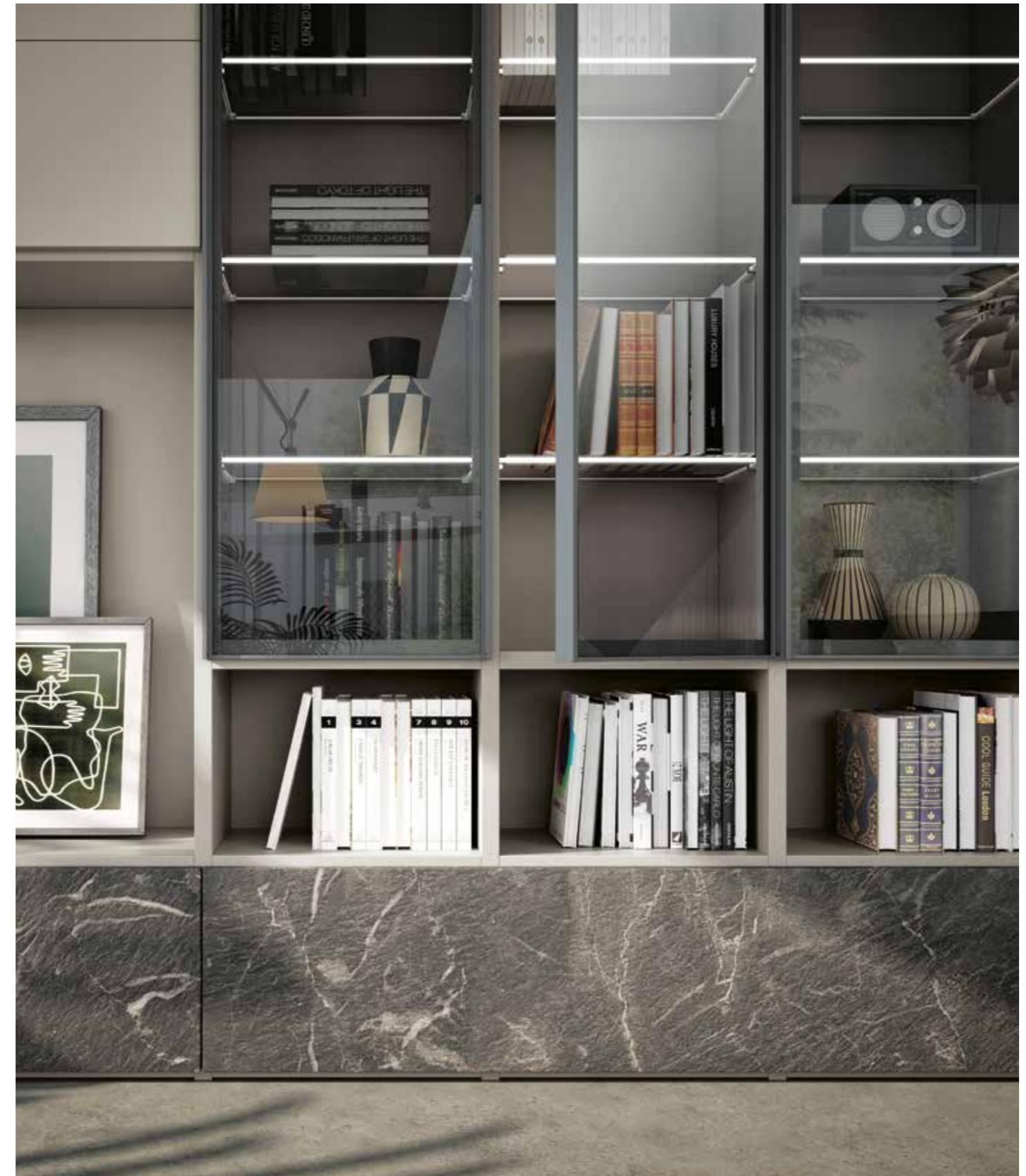
→ The impressive Vega Day wall piece is articulated in tall units and overlapping elements of different sizes, open or closed with doors of different materials and finishes.



it

→ Un incontro inaspettato tra vetro, led e venature:  
una combinazione originale per dare carattere alla parete.

A surprising mix of glass, led lights  
and veining: an original combination  
which sets off the wall.



## → Living\_827

L 420  
P 2,5/25/34,4/47,2  
H 165,6

Grigio Londra  
Noce Cotto



→ L'andamento orizzontale della composizione è sottolineato dai profili in finitura Piombo sulla boiserie Stripe.

The horizontal flow of the composition is accentuated by the Lead finish profiles on the Stripe panelling.



→ Living\_828

L 360  
P 25/34,4/47,2  
H 160

Lucido Prugna  
Verde Militare

<sup>it</sup>

→ Il living fa spazio al colore: l'arredo sorprende grazie a una tonalità vivace e al tocco glamour del laccato lucido.

The living area gives way to colour: the furniture is featured thanks to the lively shade and the touch of glamour of the glossy lacquer.



## → Living\_829

Parete attrezzata  
Equipped wall unit  
L 360  
P 4/34,4/47,2  
H 161,2

Madia Regolo  
L 182,4  
P 47,2  
H 68,4

Noce Lloyd  
Magnolia  
Sabbia



→ Essenza e laccati dai toni chiari rivestono la parete attrezzata sospesa e riecheggiano sulla madia.

Wood and light-toned lacquers grace the suspended equipped wall unit and are echoed on the sideboard.

it

→ Un design moderno e dal sapore romantico  
modulato su toni primaverili.

A modern, but romantic  
look in spring tones.





Collezione  
Living

**it**  
→ Grandi open space invasi dalla luce,  
che entra in abbondanza da finestre e vetrine.  
Abitazioni versatili, da arredare scegliendo  
pezzi minimal che giocano sulla disposizione  
e sull'accostamento di tonalità e materiali.

**en**  
→ Great open spaces penetrated by the light  
coming from the glass doors and windows.  
Versatile homes furnished with select  
minimal pieces that play with the layout  
and combination of shades and materials.

Design Spagnol  
Un unico grande spazio, per tutti  
i momenti della quotidianità.

One, big space for your  
everyday moments.

# Lo ft

---

home  
design



# Loft —

home design

→ Il concept dell'ambiente ruota intorno alla leggerezza, che si esprime attraverso la scelta di moduli sospesi e di una palettes glaciale.

The concept of the space is airiness which is expressed through the choice of suspended modules and icy colours.

it

→ La versatilità delle colonne Vega abbinata ad elementi universali e pensili permette di arredare tanto la zona giorno quanto la zona notte, creando un ambiente uniforme ed equilibrato.



The versatility of the Vega tall units combined with the universal elements and wall units allow you to decorate both your living room and bedroom, creating a uniform and balanced atmosphere.



→ Living\_830

Parete attrezzata  
Equipped wall unit  
L 345  
P 4/19,4/34,4/47,2  
H 180

Madia Trim  
L 62,4  
P 34,4  
H 194,4

Verde Militare  
Fango





→ I pensili a giorno 1.2 si inseriscono nel design compatto della composizione, alleggerendola e vivacizzandola con tocchi di colore.

The open 1.2 wall units integrate with the compact design of the composition, lightening and livening it up with touches of colour.



→ Frontali battenti e scorrevoli di diverse dimensioni rivestiti con una finitura tattile e sensoriale, per una libreria di carattere.

Wing and sliding doors of different sizes with a tactile and sensorial finish for a bookcase with personality.



→ Living\_831

L 392,8  
P 35,5  
H 227,2

Cognac  
Touch Madreperla  
Verde Militare



→ L'originalità del design si rivela in ogni dettaglio.

The originality of the design is revealed in every detail.



→ Living\_832

L 300  
P 25/35,5  
H 180

Cognac  
Touch Madreperla



→ **Living\_833**

L 452,8  
P 36,7  
H 291,2

Noce Lloyd, Verde  
Militare e anta Sestante  
con telaio Metal Grey  
e vetro Grigio Europa /  
door Sestante with  
frame Metal Grey  
and glass Grigio Europa





it

→ La grande libreria Vega Day in Noce Sider è resa sofisticata dall'uso del vetro, mentre gli elementi sospesi Vega rompono lo schema geometrico con moduli a giorno in finitura a contrasto.

The big Vega Day bookcase in Sider Walnut is sophisticated thanks to the use of glass while the suspended Vega elements soften the geometrical scheme with open spaces in contrasting finishes.



→ Living\_834

L 362,8  
P 35,5  
H 99

Noce Lloyd  
Verde Militare

## → Living\_835

Libreria Bookcase L 482,8 P 4/33/48,3 H 163,2

Bianco Touch Bianco Magnolia

Madie Trim L 62,4 P 34,4 H 194,4



it

→ La parete con elementi Vega sovrapposti a giorno contribuisce a creare una composizione leggera e luminosa.

The wall unit with overlapping, open Vega elements helps create a light and bright composition.





→ Living\_836  
L 407,8  
P 33/48,3  
H 131,2

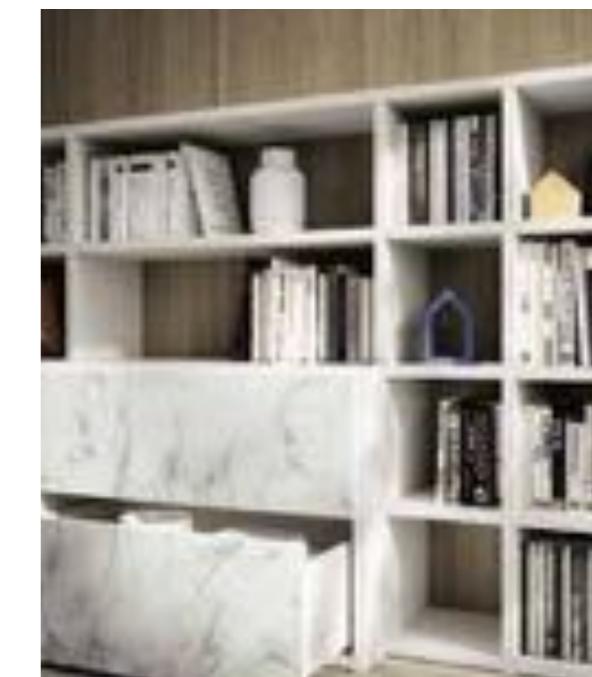
Platino  
Bianco Statuario

→ La combinazione di elementi Vega Day a terra e sovrapposti crea una struttura inedita, valorizzata dalla finitura Bianco Statuario.

The combination of floor-mounted and overlapping Vega Day elements is an original structure, enhanced by the Statue White finish.

it

→ Le venature eleganti e delicate del Bianco Statuario incontrano un design moderno e pulito: un effetto inedito e ricercato per la zona giorno.



The elegant and delicate veining of the Statue White finish combines with a modern and clean design: an original and refined effect for your living room.

**→ Living\_837**

L 390  
P 19/34,4/47,2  
H 209,2

Grigio Londra  
Menta



it

→ Gli schienali Padi ospitano mensole dallo spessore sottile, disposte in modo asimmetrico: tutto parla di leggerezza e di stile.

en

→ The Padi backs support thin shelves, placed asymmetrically for a light and stylish look.



## → Living\_838

L 315  
P 34/47,2  
H 185

Platino  
Menta  
Limone



## Living Room /

→ I pensili Teka sono protagonisti della parete, con il loro originale telaio in tubo metallico dai toni pastello.

The Teka wall units dominate the wall with their original metal tube frame in pastel colours.

→ Le proporzioni e la delicatezza della parete attrezzata ingentiliscono una zona giorno dall'anima urban.

The proportions and the elegance of the equipped wall unit grace this urban style living room.

→ Living\_839

L 360  
P 19/34,4/47,2  
H 151,9

Noce Sider  
Luce  
Blu





A functional layout  
that makes the living  
room very practical:  
the space is organized  
with capacious pieces  
and you can choose the  
most handy and simple  
openings for the bases  
and wall units.

it

→ Un design funzionale per rendere la zona giorno estremamente pratica: lo spazio viene organizzato con moduli capienti e per ogni base o pensile si può scegliere l'apertura più comoda e agevole.



**→ Living\_840**

L 450  
P 34,4/47,2  
H 240

Sabbia  
Rovere Nodato  
Ocra

it

→ La composizione gioca con le dimensioni e le disposizioni degli elementi universali sospesi e con il tocco colorato dei pensili Kubik 2 a giorno.

en

→ The composition plays with the size and layout of the suspended universal elements and with the touch of colour of the open Kubik 2 wall units.

→ Living\_841

L 360  
P 25/34,4/47,2  
H 190

Sabbia  
Beton Sabbia  
Magnolia





Collezione  
Living

it

→ Un concetto di casa liquido, caratterizzato dalla filosofia della condivisione. Spazi fluidi, in cui si mixano funzioni, materiali e colori di tendenza. Il risultato è un ambiente composito modulato sullo stile dei vita young.

en

→ The concept of a fluid home characterized by shared space. Flowing spaces where functions, materials and trendy colours mix together. The result is a mixed area based on a young lifestyle.

# Young — home design

Design Spagnol

Fare spazio ad abitudini, passioni, progetti ed esperienze.

Make way for habits, passions, projects and experience.



# Young —

home design

→ Una casa giovane è una casa fresca e luminosa, caratterizzata da arredi funzionali che seguono le ultime tendenze.

A youthful home is cool and bright and characterized by functional and trendy decor.

it

→ **Scaffali sospesi Shell per la zona notte e scaffali Teka per la zona giorno. Due complementi dal design attuale e dal sapore industrial.**



Suspended Shell shelves  
in the bedroom and  
Teka shelves in the  
living room. Two modern  
accessories, but with an  
industrial vibe.





→ Living\_842

L 360  
P 34,4/47,2  
H 165

Grigio Cenere  
Blu



it

→ **La libertà compositiva non ha limiti e il living diventa uno spazio da personalizzare.**

The freedom of composition has no limits and your living area becomes customizable.





→ Living\_843

3 Scaffali Teka  
L 700  
P 34  
H 186,7

Piombo  
Grigio Londra



<sup>it</sup>

→ Grazie al telaio in tubo metallico, il trittico di scaffali Teka va a formare una libreria destrutturata perfetta per gli ambienti moderni.

<sup>en</sup>

→ Thanks to the metal tube frame, the three Teka set of shelves form a deconstructed bookcase perfect for modern spaces.



**→ Living\_844**

L 362,8  
P 35,5/48,3  
H 195,2

Fango  
Salis  
Rovere Nodato



it

→ Gli elementi Vega day monofacciali possono essere personalizzati con frontali che chiudono i vani a giorno e i cassettoni, aumentando la funzionalità.

en

→ The single-sided Vega Day elements can be customized with fronts that close the open spaces and big drawers to increase functionality.





Living\_845 ↵

L 332,8  
P 35,5  
H 163

Bianco  
Rovere Nodato

**Living\_846 ←**

L 360  
P 34,4/47,2  
H 210

Luce, Magnolia  
Ocra, Madrepirla  
Olmo Canapa



it

→ Gli elementi universali a terra si sviluppano in lunghezza utilizzando un top in due diversi spessori per creare un'ampia base d'appoggio.

The floor-mounted universal elements stretch in length with a top of two different thicknesses to create a wide support base.





→ Living\_847

Parete attrezzata      Madie Trim  
Equipped wall unit  
L 360                    L 62,2  
P 25/34,4/47,2        P 34,4  
H 180                    H 162,4

Salis  
Magnolia

→ Originale e fuori dagli schemi: la zona giorno riflette lo stile di chi la abita giocando con i vari elementi dell'arredo.

Original and out-of-the-box: the living area reflects the homeowner's style by playing with different elements.

**Living Room /**

→ Le madie sospese Trim  
completano l'ambiente.

The suspended Trim  
sideboards perfect the room.



→ **Living\_848**

L 390  
P 34,4/47,2  
H 200

Sabbia  
Madrepérla  
Noce Canaletto



**→ Living\_849**

L 360  
P 19/20/34,4/47,2  
H 210

Luce  
Blu  
Bianco

it

→ Trendy e delicata: la composizione esprime il proprio carattere scegliendo una disposizione dinamica degli elementi sospesi e colori light.

en

→ Trendy and delicate, this composition shows its character through a dynamic arrangement of the suspended elements and light colours.



→ La modularità degli arredi permette di creare una comoda zona studio, perfettamente integrata nell'ambiente.

The modularity of the furniture allows you to create a comfortable study area, perfectly integrated with the room.



Living\_850 ←

Parete attrezzata Equipped wall	Madia Creek
L 420	L 122,4
P 25/34,4/47,2	P 47,2
H 193,2	H 116,4

Grafite, Fango  
Noce Lloyd

**Living Room /**

→ I dettagli colorati animano il design della madia Creek e dell'angolo studio.

The coloured details give light to the design of the Creek sideboard and the study corner.

→ Creare un piccolo e funzionale ufficio in casa è facile con la modularità degli elementi Vega Day sospesi.

Creating a small, functional office at home is easy with the modularity of the suspended Vega Day elements.



→ Living\_851

L 347,8  
P 35,5/47,2  
H 163

Grafite

→ Living\_852

L 442  
P 25,4  
H 196

Fango  
Verde Militare





it

→ Design e praticità si incontrano nella grande libreria che sfrutta i toni del Fango e del Verde militare per creare uno stile unico e divertente.

Design and practicality come together in the big bookcase whose Mud and Military Green colours create a unique and fun style.

**→ Living\_853**

Parete Shell      Madia  
Shell wall      Zelig  
L 1615 x 2525      L 152,4  
P 25,4      P 47,2  
H 128      H 66,4

Bianco  
Giada  
Noce Canaletto





Collezione  
Living

it

→ Armonia, purezza e naturalezza:  
i tre concetti chiave dello stile nordico sono  
quelli che lo rendono un trend senza tempo,  
amato e interpretato in case e appartamenti  
a qualsiasi latitudine.

en

→ Harmony, purity and nature: the three key  
concepts of the Nordic style are the ones that  
make it a timeless trend, loved and displayed  
in homes and flats at any latitude.

# No rd ic

Design Spagnol  
La bellezza scandinava è di casa.  
Scandinavian beauty fits right in.

home  
design

# Nordic — home design

→ Nella zona giorno nordica domina la luminosità: bianco, colori pastello e legno chiaro sono must have irrinunciabili.

Brightness dominates Nordic living rooms: white, pastel colours and light-coloured wood are undeniable must haves.

it

→ L'arredo si compone di pochi elementi scelti con cura in base alla loro funzione e al loro stile, disposti in modo da creare un ambiente semplice e molto accogliente.



The decor is composed of a few carefully selected elements for function and style, arranged so as to create a simple and very welcoming space.



## → Living\_854

Parete attrezzata  
Equipped wall unit  
L 360  
P 34/34,4  
H 170  
Sabbia  
Madrepérla  
Noce Sider

Pensili Teka  
ed elementi universali  
Teka wall units and  
universal elements  
L 900  
P 34/34,4  
H 96



## → Living\_855

L 392,8  
P 35,5  
H 163

Madreperla  
Sabbia  
Noce Sider



it

→ Sulla composizione si alternano moduli aperti e moduli chiusi da frontali in essenza, in laccato opaco o nella finitura materica Touch Madreperla.

en

→ This composition has a variety of modules: open and closed with fronts in wood, matt lacquered or Mother of Pearl Touch finish.

→ Living\_856

L 180  
P 34/34,4  
H 128

Sabbia  
Noce Canaletto  
Touch Madreperla



→ Living\_857

L 360  
P 34/34,4/47,2  
H 170

Menta  
Laguna  
Bianco



**→ Living\_858**

L 542,8  
P 48,3/60  
H 259,2

Noce Sider  
Giada  
Touch Sabbia



**Living Room /**

→ Una finitura materica per questo frontale Omega, con presa maniglia in alluminio laccato.

A material finish for this Omega front with aluminium lacquered grip handle.

it

→ **Basi I-Line a terra e quattro mensole Rio, nelle versioni alta e bassa: la composizione è semplice e delicata, in perfetto mood nordico.**

Floor-mounted I-Line bases and four Rio shelves in the high and low versions: the combination is simple and delicate, perfect for the Nordic mood.

→ **Living\_859**

L 360  
P 25/47,2  
H 150

Grafite  
Giada



it

→ Sono i dettagli più piccoli a caratterizzare l'ambiente, come l'illuminazione led applicata alle mensole Rio e la particolare presa maniglia sulle basi I-Line a terra.

en

→ The smallest details mark the space: the led lighting applied to the Rio shelves and the particular grip handle on the floor-mounted I-Line bases.



→ Un arredo minimal e allo stesso tempo caldo dà un'interpretazione elegante e sofisticata allo stile scandinavo.

A minimal, but at the same time, warm decor brings elegance and sophistication to this room with a Nordic feel.



Living\_860 ←

L 290  
P 25/34, 4/47,2  
H 170

Fango  
Iron Corten  
Noce Canaletto



## Living Room /

→ I capienti cassetti sulla base rendono la composizione funzionale oltre che bella.

The ample big drawers of the base make this composition both functional and beautiful.



## → Living\_861

L 437,8  
P 33/47,2  
H 195,2

Prugna  
Madreperla  
Gessato Madreperla



→ **Living\_862**

L 286,2x1500  
P 19/34,4/47,2  
H 180

Sabbia  
Rovere Nodato

→ Living\_863

L 365,6  
P 4/25/48,3  
H 195,2

Fango  
Gessato Fango  
Iron Ottone



— Collezione  
Living

it

→ Sospesa o a terra, resa elegante da scelte cromatiche inedite, sdramatizzata dall'uso delle grafiche: esiste la madia perfetta per ogni ambiente.

en

→ Suspended or floor-mounted, elegant thanks to the choice of original colours, softened by the use of graphic elements: there is a perfect sideboard for every room.

# Ma. die

---

Design Spagnol

La madia, un classico dell'arredamento, torna alla ribalta nelle case di oggi.

The sideboard, a classic piece, makes a comeback in today's homes.

space  
design

# Madie Creek



← **Madia\_864**  
versione sospesa  
suspended version  
L 182,4  
P 47,2  
H 50,4  
Grafite  
Verde Laguna

it

→ La madia non è un semplice elemento con funzione contenitore, ma dialoga con lo stile della composizione e le conferisce carattere.

The sideboard does not only function as a container, but confers with the style of the composition and gives it character.



Madia Creek nella versione con basamento  
Creek sideboard in the version with base

it

→ I toni delicati del Menta e del Salis e il motivo decorativo del frontale Creek ammorbidiscono l'intero assetto geometrico.

en

→ The delicate Mint and Salis shades and the decorative element of the Creek front soften the entire geometrical layout.

Madia Creek nella versione a terra

Creek sideboard in the floor-mounted version



**Madia\_865 →**  
versione con basamento  
version with base

L 122,4  
P 47,2  
H 116,4

Salis  
Noce Sider  
Menta



**Madie Creek**

## Madie Regolo



← **Madia\_866**  
versione sospesa  
suspended  
L 182,4  
P 47,2  
H 74,4  
Noce Lloyd  
Ruggine



Madia Regolo nella versione  
con basamento  
Regolo sideboard in the  
version with base

it  
→ Lo sviluppo orizzontale ricorda le dinamiche del gioco dei "regoli" e costruisce una piacevole alternanza tra spazi pieni e vuoti.

The horizontal flow recalls the dynamics of the Cuisenaire rods and creates pleasant variations between solids and voids.

## Madie Regolo

→ **Madie\_867**

coppia madie  
pair of sideboards

L 152,4

P 47,2

H 68,4

Luce  
Blu





→ **Madie\_868**

coppia madie  
couple sideboards

L 62,4  
P 34,4  
H 194,4

Bianco  
Magnolia

## Madie Trim

sospese - suspended

it

→ Le nicchie che spezzano la compattezza dei volumi verticali, le simmetrie e il match di colori a contrasto conferiscono alla madia un carattere moderno.

en

→ The modern feel of this sideboard comes from the open units that break up the vertical compactness, the symmetry and the combination of contrasting colours.



# Madie Zelig



← **Madia\_869**

versione con basamento  
version with base

L 122,4  
P 47,2  
H 84,4

Fango  
Madreperla  
Sabbia

it

→ Le madie con frontali di larghezze diverse, colorati o in soluzioni monocromatiche, sono perfette anche abbinate, per un tocco fresco e giovane.

The sideboards with different-sized fronts, whether in coloured or monochrome, are perfect for a fresh, young touch.



Madia Zelig nella versione con basamento

Zelig sideboard in the version with base

## Madie Zelig

---



← **Madie\_870**  
versione sospesa  
suspended  
L 182,4  
P 47,2  
H 66,4  
Limone



Madia Zelig nella versione con basamento  
Zelig sideboard in the version with base

it

→ **Ante e/o cassetti: la funzionalità incontra il design nella progettazione degli spazi della madia.**

Doors and/or drawers: functionality meets design in the layout of the spaces of the sideboard.



Madia Zelig nella versione a terra  
Zelig sideboard, floor-mounted

## Madie Zelig

it

→ Madie da personalizzare con grafica,  
scegliendo dall'ampia gamma  
dei colori laccati opachi.

Sideboard personalised in a vast range  
of matt lacquered colours.



Grafica Optical



Grafica Illusion



Grafica Vintage



Grafica Rombo



→ **Madie\_871**  
versione a terra  
floor-mounted

L 122,4  
P 47,2  
H 99,9

Bianco - Madreperla  
Grafica Optical



← **Madie\_872**

versione con basamento  
version with base

L 182,4  
P 48,4  
H 70,4

Lucido Platino  
Noce Canaletto

## Madie Riser

it

→ Mix and match di effetto marmo, venature e colore in un'unica soluzione, per uno stile che osa, dal carattere unico e moderno.

Mix and match: marble effect, veining and colours in one solution for a daring style, unique and modern.





← **Madia\_873**  
versione a terra  
floor-mounted  
L 182  
P 46,8  
H 78  
Menta



Madia Complanare nella versione  
con basamento  
Complanare sideboard in the  
version with base

## Madia Complanare

it

→ Le forme lineari e pulite sono avvolte da colori neutri e si inseriscono in una composizione living essenziale e semplice.

The linear and clean flow is surrounded by neutral colours and matches perfectly in this elegant and simple living room composition.

— Collezione  
Living

it

→ Un'ampia scelta di tavoli e tavolini in diverse forme, misure e altezze e una selezione di sedie dallo stile unico. Ma anche panche e poltroncine per completare la zona giorno con complementi coordinati e in linea con le ultime tendenze.

en

→ A wide array of tables and coffee tables in different shapes and sizes and a unique selection of chairs; but also, benches and armchairs which perfect the living area with coordinated and trendy pieces.

# Tavoli Tavolini Sedie

Design Spagnol  
Tables / Coffee tables / Chairs

home  
design

**ZIPPO**

Tavolo/Table



Tavolo fisso/Fixed table  
L. 140/160/180/210 - P. 90 - H. 72 cm

Struttura e Piano/Structure and desktop



Bianco Madreperla Olmo Canapa Noce Sider Noce Lloyd Noce Cotto

**TOP**

Tavolo/Table



L. 90 - P. 90 - H. 73 cm  
L. 120/140 - P. 80 - H. 73 cm

Piano/Desk top



Bianco Madreperla Olmo Canapa Noce Sider Noce Lloyd Noce Cotto

Gambe/Legs



Bianco Piombo

**WOOD**

Tavolo/Table



Tavolo allungabile/Extendable table  
L. 140+40 (1 allungo) - P. 80 - H. 77 cm  
L. 160+40 (1 allungo) - P. 80 - H. 77 cm



Tavolo Quadrato allungabile/Extendable square table  
L. 90+90 (allungabile a libro/flip-top)  
P. 90 - H. 79 cm



Tavolo quadrato fisso/Square table  
L.90 - P. 90 - H. 77 cm

Struttura e Piano/Structure and desktop



Bianco Olmo Canapa Noce Sider Noce Lloyd Noce Cotto

DIAMANTE

Tavolo/Table



Tavolo allungabile/Extendable table  
L. 140+60 \_P. 90 \_H. 76 cm  
L. 160+60 \_P. 90 \_H. 76 cm  
L. 180+60 \_P. 90 \_H. 76 cm

## Piano/Desk top



## Struttura /Structure

THOR

Tavolo/Table

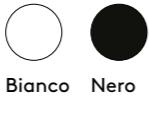


Tavolo fisso/Fixed table  
L. 200 \_P. 100 \_H. 75 cm  
L. 240 \_P. 100 \_H. 75 cm

## Piano/Desk top



## Struttura/Structure

OTELLO

Tavolo/Table



Tavolo allungabile/Extendable table  
L. 140+40+40 (2 allunghi) \_P. 90 \_H. 76,5 cm  
L. 160+40+40 (2 allunghi) \_P. 90 \_H. 76,5 cm  
L. 180+40+40 (2 allunghi) \_P. 90 \_H. 76,5 cm

## Piano/Desk top



## Struttura/Structure

DELTA

Tavolo/Table



Tavolo allungabile/Extendable table  
L. 140+40+40+40 (3 allunghi) \_P. 80 \_H. 75,5 cm

## Piano/Desk top



## Struttura/Structure

JOLLY

Tavolo/Table



Tavolo allungabile/Extendable table  
L. 140+40+40+40 (3 allunghi) \_P. 80 \_H. 75,5 cm

## Piano/Desk top



## Struttura/Structure

ZEN

Tavolo/Table



Tavolo allungabile/Extendable table  
L. 140+40+40 (3 allunghi) \_P. 80 \_H. 75,5 cm

## Piano/Desk top



## Struttura/Structure



PONTE Piccolo  
PONTE Grande



L. 42 \_ P. 42 \_ H. 40 cm  
L.120 \_ P. 60 \_ H. 40 cm

Struttura / Structure



Bianco Piombo Laccato opaco

Piano / Desk top



Bianco Madreperla Olmo Canapa Noce Sider Noce Lloyd Noce Cotto Laccato opaco

TOP



L.120 \_ P. 60 \_ H. 43 cm

Gambe / Legs



Bianco Piombo

Piano / Desk top



Bianco Madreperla Olmo Canapa Noce Sider Noce Lloyd Noce Cotto Noce Cotto

ROTONDO Alto  
ROTONDO Basso



ø 45 \_ H. 64 cm ø 45 \_ H. 45 cm

Struttura / Structure



Bianco Piombo Laccato opaco

Piano / Desk top



Laccato opaco

HAPPY ISLAND Alto  
HAPPY ISLAND Basso



ø 50 \_ H. 30 cm ø 50 \_ H. 50 cm

Struttura / Structure



Bianco Piombo Laccato opaco

Piano / Desk top



Laccato opaco

GAMBA INCLINATA



L.42 \_ P. 42 \_ H. 46 cm

Struttura / Structure



Bianco Piombo Laccato opaco

Piano / Desk top



Bianco Madreperla Olmo Canapa Noce Sider Noce Lloyd Noce Cotto Laccato opaco

ZIPPO



L.50 \_ P. 50 \_ H. 33 cm  
L.120 \_ P. 70 \_ H. 33 cm

Rotondo ø 60 \_ H. 45 cm  
Rotondo ø 90 \_ H. 33 cm

Struttura e piano / Structure and desk top



Bianco Madreperla Olmo Canapa Noce Sider Noce Lloyd Noce Cotto Laccato opaco

ZIPPO Rotondo

TEKA rettangolare alto  
TEKA rettangolare basso



L. 50 \_ P. 40 \_ H. 60 cm  
L. 70 \_ P. 40 \_ H. 40 cm

Struttura / Structure



Bianco Piombo Laccato opaco

Piano / Desk top



Bianco Madreperla Olmo Canapa Noce Sider Noce Lloyd Noce Cotto Laccato opaco

TEKA rotondo alto  
TEKA rotondo basso



ø 50 \_ H. 53 cm  
ø 70 \_ H. 32 cm

Struttura / Structure



Bianco Piombo Laccato opaco

Piano / Desk top



Laccato opaco

SIRIO

L. 50 \_P. 50 \_ H. 86 cm (totale/total)  
H. 47 cm (seduta/sitting)

Struttura in plastica/Plastic frame



Bianco Creta Antracite

TATA

L. 43 \_P. 51 \_ H. 85 cm (totale/total)  
H. 45 cm (seduta/sitting)

Struttura in metallo/Metal structure



Bianco Nero Tortora Grigio Graffite

Seduta e schienale in plastica/Plastic seat and back seat



Bianco Nero Tortora Grigio Graffite Grigio Chiaro

EMI

L. 48,5 \_P. 50 \_ H. 83,5 cm (totale/total)  
H. 46 cm (seduta/sitting)

Struttura in plastica/Plastic frame



Bianco Creta Antracite Grigio Chiaro

ELENA con gambe/legs

L. 50 \_P. 55 \_ H. 84 cm (totale/total)  
H. 45 cm (seduta/sitting)

Struttura in metallo/Metal structure



Bianco Nero Tortora Grigio Graffite

Seduta e schienale in plastica/Plastic seat and back seat



Bianco Nero Tortora Grigio Graffite Grigio Chiaro

GIULIA

L. 47 \_P. 51 \_ H. 88 cm (totale/total)  
H. 44 cm (seduta/sitting)

Struttura seduta e schienale rivestiti in cuoio rigenerato non sfoderabile/  
Seat and back with non-removable, bonded leather covering

Bianco Nero Fango Cappuccino

ELENA con slitta/con slitta

L. 53 \_P. 51 \_ H. 84 cm (totale/total)  
H. 45 cm (seduta/sitting)

Struttura in metallo/Metal structure



Bianco Nero Tortora Grigio Graffite

Seduta e schienale in plastica/Plastic seat and back seat



Bianco Nero Tortora Grigio Graffite Grigio Chiaro

JENNY

L. 43,5 \_P. 51 \_ H. 79,5 cm (totale/total)  
H. 45 cm (seduta/sitting)

Struttura in metallo/Metal structure



Bianco Piombo

Seduta e schienale in plastica/Plastic seat and back seat



Bianco Creta Antracite

CLOE imbottita/upholstered chair

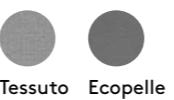
L. 47 \_P. 53 \_ H. 88 cm (totale/total)  
H. 46 cm (seduta/sitting)



Struttura in metallo/Metal structure



Rivestimento seduta e schienale sfoderabile/  
Removable seat and back covers

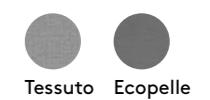
PANCHETTA ZIPPO

L. 120 \_P. 47,8 \_ H. 45 cm  
L. 160 \_P. 47,8 \_ H. 45 cm

Struttura in legno/Wood frame



Rivestimento cuscino sfoderabile/  
Removable seat covering

JENNY imbottita/upholstered chair

L. 43,5 \_P. 51 \_ H. 81 cm (totale/total)  
H. 48 cm (seduta/sitting)



Struttura in metallo/Metal structure



Rivestimento seduta e schienale non sfoderabile/  
Non-removable seat and back covers

PANCHETTA THOR

L. 230 \_P. 40 \_ H. 45 cm

Struttura in metallo/Metal structure



Seduta / Seat



Rivestimento cuscino sfoderabile/  
Removable seat covering

MS001 imbottita/upholstered chair

L. 46 \_P. 51 \_ H. 99,5 cm (totale/total)  
H. 48 cm (seduta/sitting)



Struttura in legno/Wood frame

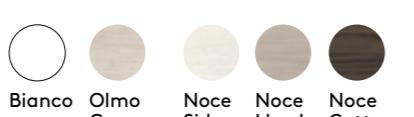


Rivestimento seduta e schienale sfoderabile/  
Removable seat and back covers

MS001/B con balza/chair with ruffle

L. 46 \_P. 51 \_ H. 99,5 cm (totale/total)  
H. 48 cm (seduta/sitting)

Struttura in legno/Wood frame



Rivestimento seduta e schienale sfoderabile/  
Removable seat and back covers

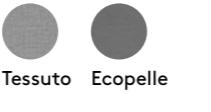


ADELE

L. 54 \_P. 60 \_ H. 83 cm (totale/total)

Gambe in legno  
Wood legsRivestimento seduta e schienale non sfoderabile  
Non-removable seat and back coveringMELODY

L. 70 \_P. 75 \_ H. 90 cm (totale/total)

Gambe in legno  
Wood legsRivestimento seduta e schienale non sfoderabile  
Non-removable seat and back coveringNEST con slitta/con slittaL. 58,5 \_P. 53 \_ H. 76,5 cm (totale/total)  
H. 46 cm (seduta/sitting)Struttura in metallo/  
Metal structureRivestimento seduta e schienale non sfoderabile  
Non-removable seat and back coveringNEST con basamento/con basamentoL. 58,5 \_P. 53 \_ H. 76,5 cm (totale/total)  
H. 46 cm (seduta/sitting)Struttura in metallo/  
Metal structureRivestimento seduta e schienale non sfoderabile  
Non-removable seat and back covering

— Collezione  
Living

# Technical — Detail

it

→ Il design della living collection firmata Spagnol propone un'ampia gamma di elementi d'arredo disponibili in diverse finiture, forme e misure e modulabili tra loro per personalizzare con stile la propria composizione.

en

→ The design aesthetic of the Spagnol Living Collection offers a wide array of modular furnishing elements available in various finishes, shapes and sizes to be customized to your own personal style.

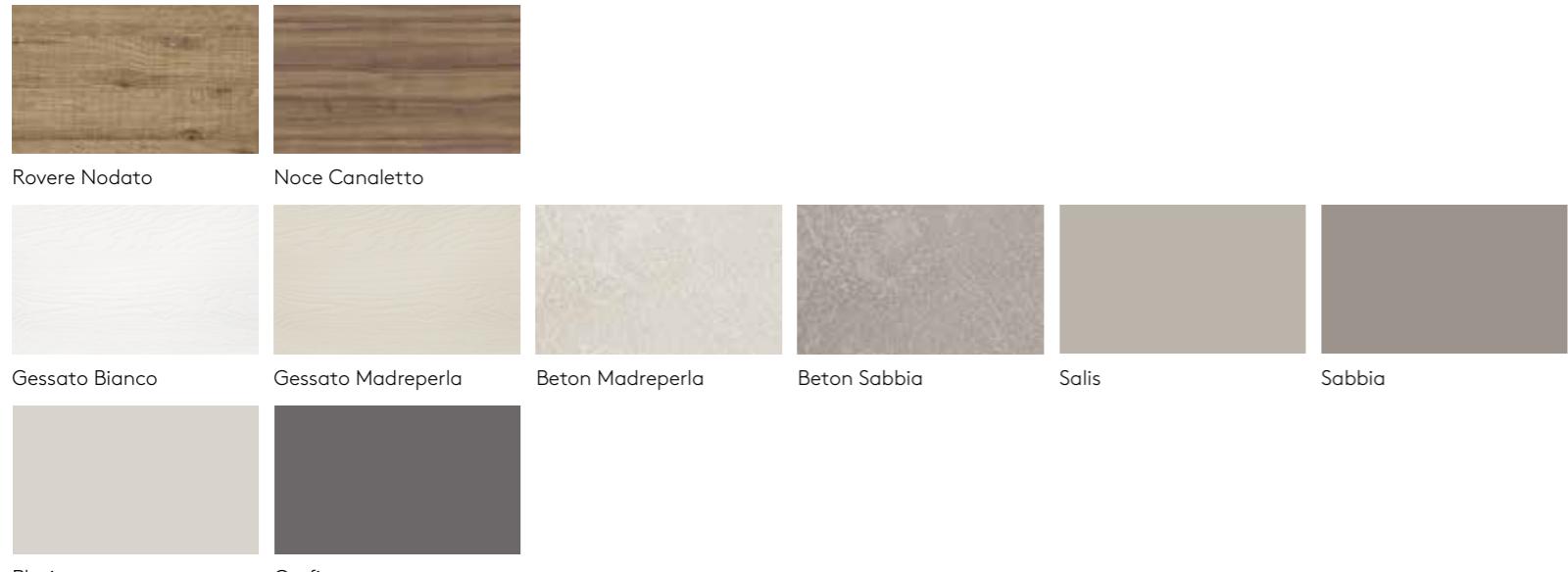
# Finiture —

**Nobilitati per struttura/frontali/accessori** Melamine facing for frames/fronts/accessories



Bianco Madreperla Olmo Canapa Noce Sider Noce Lloyd Noce Cotto

**Nobilitati per frontali/accessori** Melamine facing for fronts/accessories



Rovere Nodato Noce Canaletto  
Gessato Bianco Gessato Madreperla  
Beton Madreperla Beton Sabbia  
Salis Sabbia  
Platino Grafite

**Nobilitati per frontali "Stone"** Melamine facing for "Stone" fronts



Bianco Statuario Nero Marquinia

**Nobilitati per cassettiere interne e schiene Vega Night** Melamine facing for internal drawers and Vega Night backs



Bianco Millerighe Canvas

**Tipologia di lacatura per strutture e frontali** Lacquer types for frames and fronts



Laccato Opaco Laccato Opaco Gessato Laccato Lucido

**Colori lacccati** Lacquered colours



Neve Bianco Crema Platino Madreperla Salis  
Sabbia Fango Mango Ocra Limone Cognac  
Magnolia Ruggine Corallo Prugna Menta Giada  
Verde Laguna Verde Militare Verde Muschio Luce Blu Blu Avio  
Antracite Nero

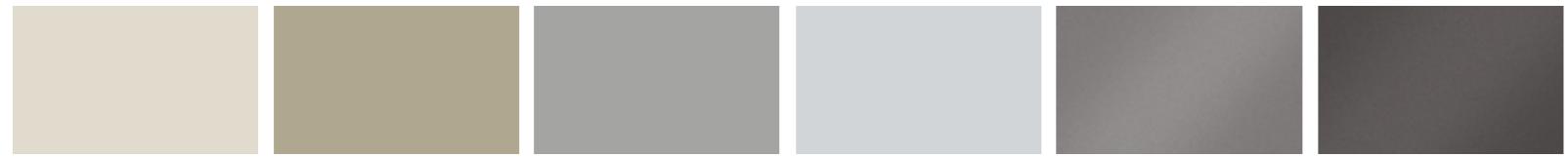
**Laccati opachi a riferimento** Matt lacquer per client's reference



Laccato opaco RAL - RAL matt lacquer  
Laccato opaco a riferimento - Matt lacquer per client's reference

# Finiture —

**Laccati Metal per struttura/frontali** Metal lacquer for frame/fronts



Perla Metallizzato

Gold Metallizzato

Titanio Metallizzato

Alluminio Metallizzato

Piombo

Metal Grey

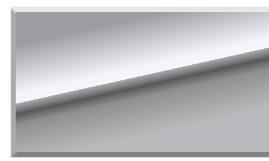
**Vetri** Glass



Trasparente

Grigio Europa

**Specchio** Mirror



Argentato

**Iron per frontali** Iron finish for fronts



Bronzo

Ottone

Corten

**Touch per frontali** Touch finish for fronts

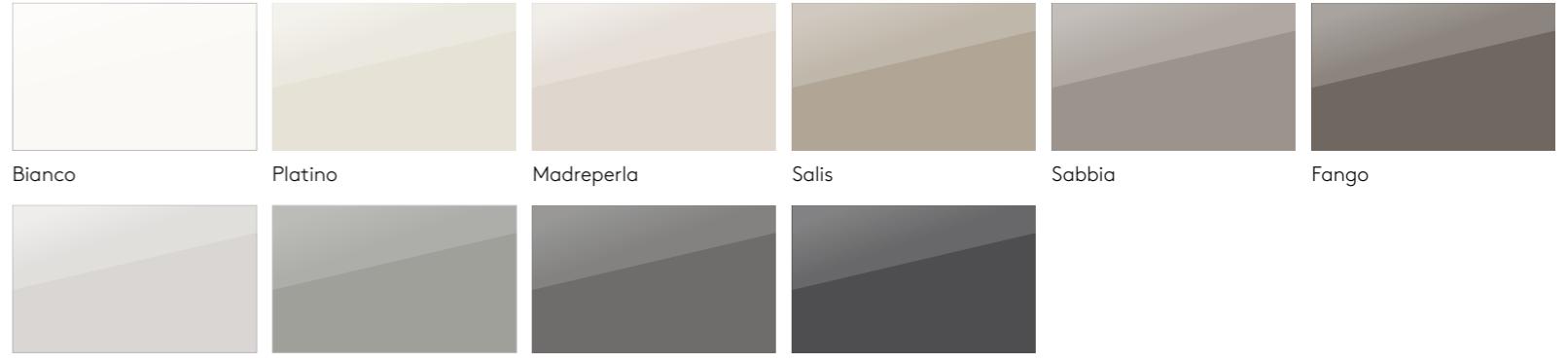


Touch Bianco

Touch Madreperla

Touch Sabbia

**Vetri laccati** Lacquered glass



Bianco

Platino

Madreperla

Salis

Sabbia

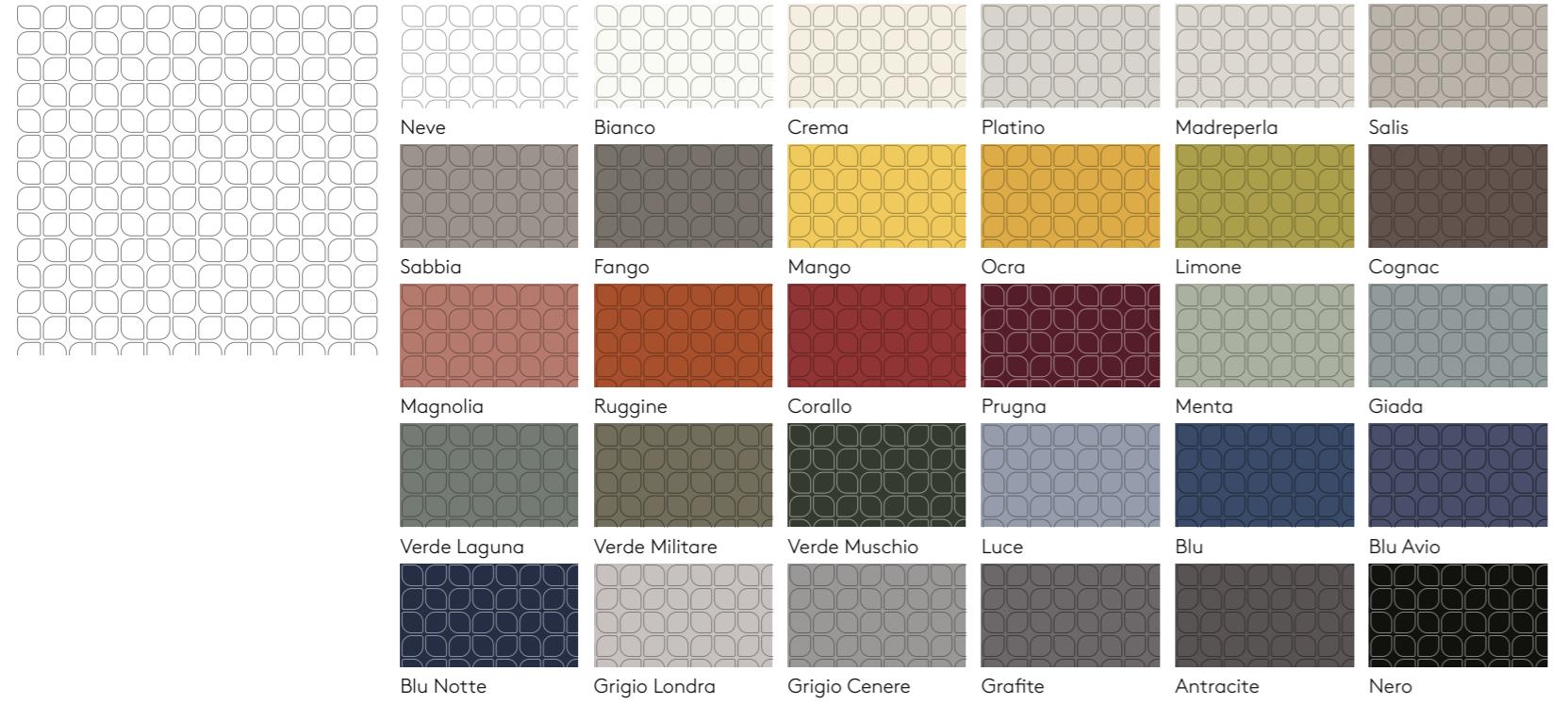
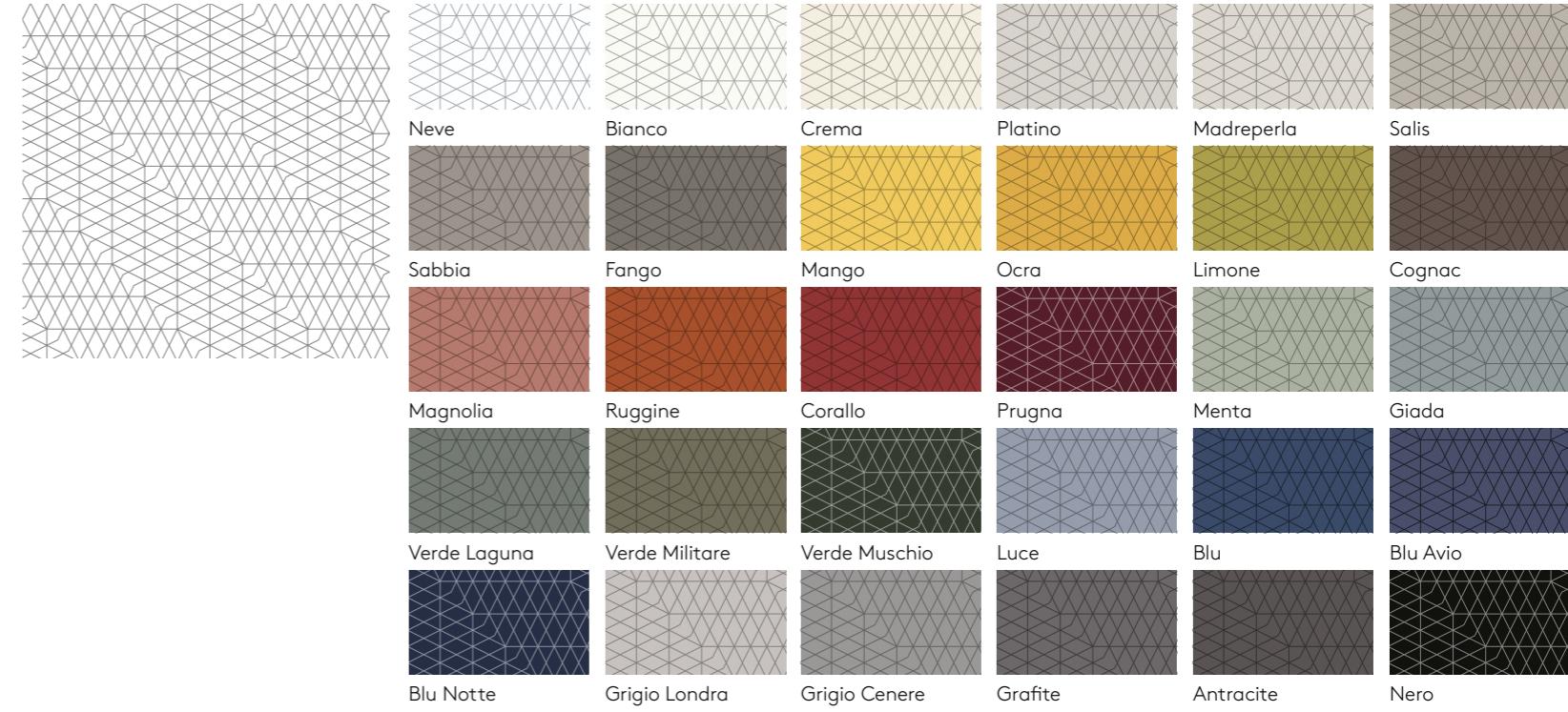
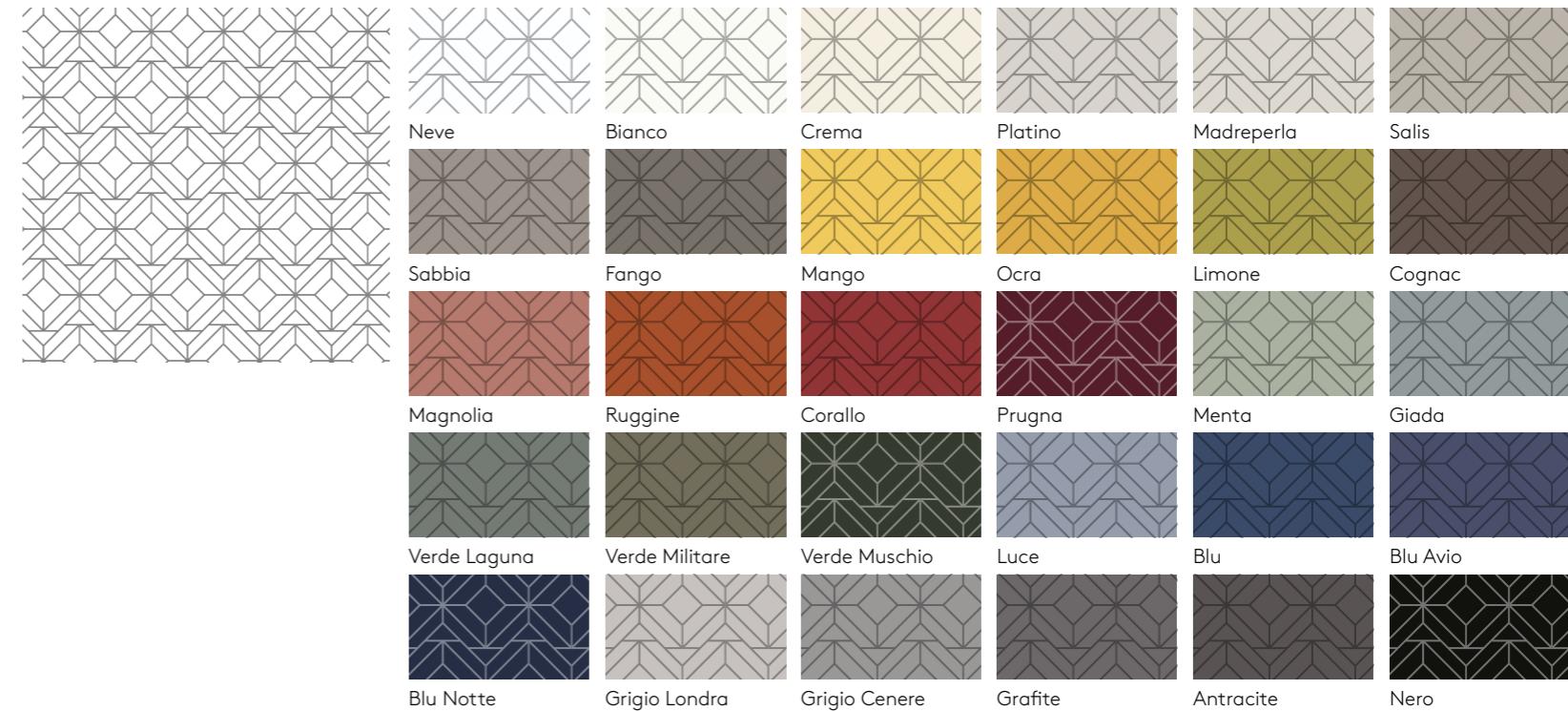
Fango

Grigio Londra

Grigio Cenere

Grafite

Antracite

**SERIGRAFIE MOVIE/** Movie silk-screen printing**Vintage****Illusion****Rombo****Optical**

## VEGA DAY

Programma spalla/Open-end Shelving System

**Prof. 35,5 e 48,3 cm (compresi frontal - fronts included)**

291,2

259,2

243,2

227,2

195,2

163,2\*

131,2\*

99,2\*

67,2\*

51,2\*

35,2\*

35,5

48,3

60

**Prof. 60 cm (compresi frontal - fronts included)**

163,2\*

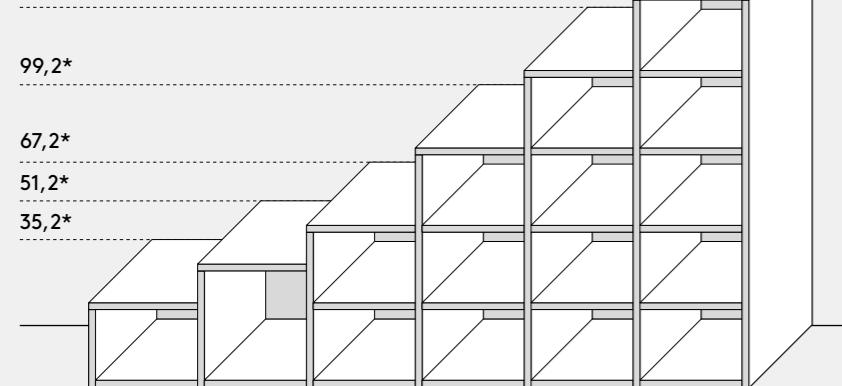
131,2\*

99,2\*

67,2\*

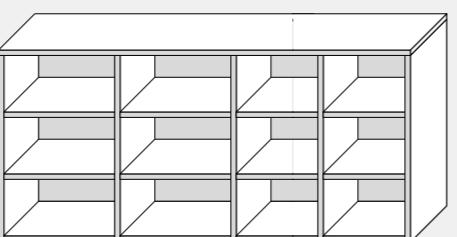
51,2\*

35,2\*



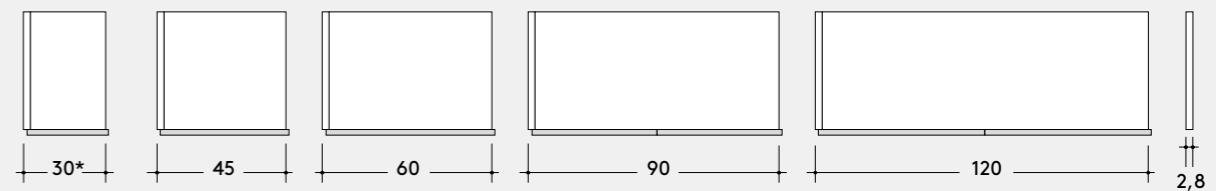
\* Coperchio Unico fino a H. 163,2 cm.  
Le composizioni Vega Day vengono fornite con  
coperchio unico fissato alle spalle (L. max 291 cm)

\* Unico top up to 163,2 cm in height  
The Vega Day compositions are supplied with a  
one-piece top fastened to the sides (max. width 291 cm)



### Larghezze (compresa spalla sx)

Widths  
(left side included)



\* esclusa prof. 60 cm/\* 60 cm. depth excluded

### Profondità (compresi frontal)

Depths  
(fronts included)

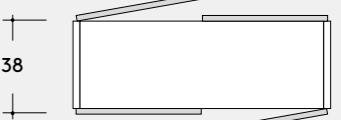
### Monofacciale Single-sided



### Passante Open back

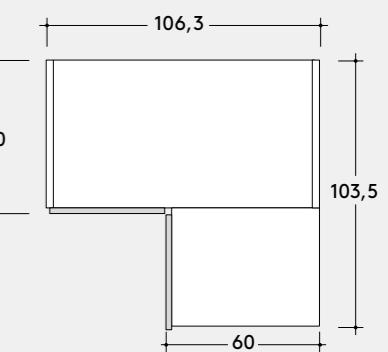
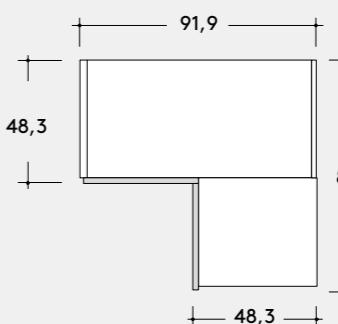
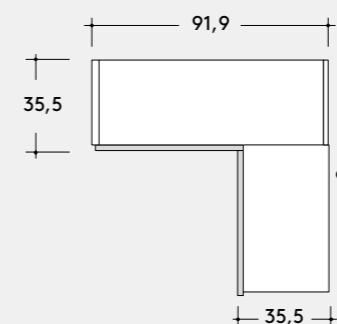


### Bifacciale Double-sided



### Angoli (compresa spalla sx e frontal)

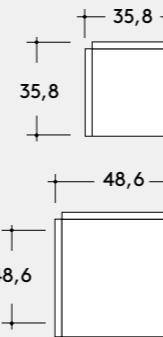
Corners  
(left side and fronts included)



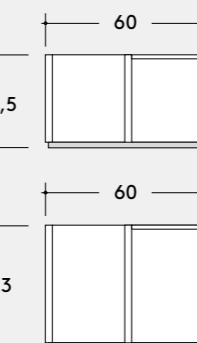
### Terminali (compresa spalla sx e frontal)

End units  
(left side and fronts included)

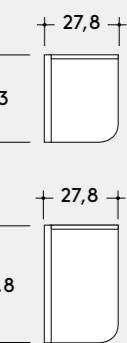
### Terminale per angolo esterno End unit for external corner



### Terminale con anta e ripiani End unit with door and shelves



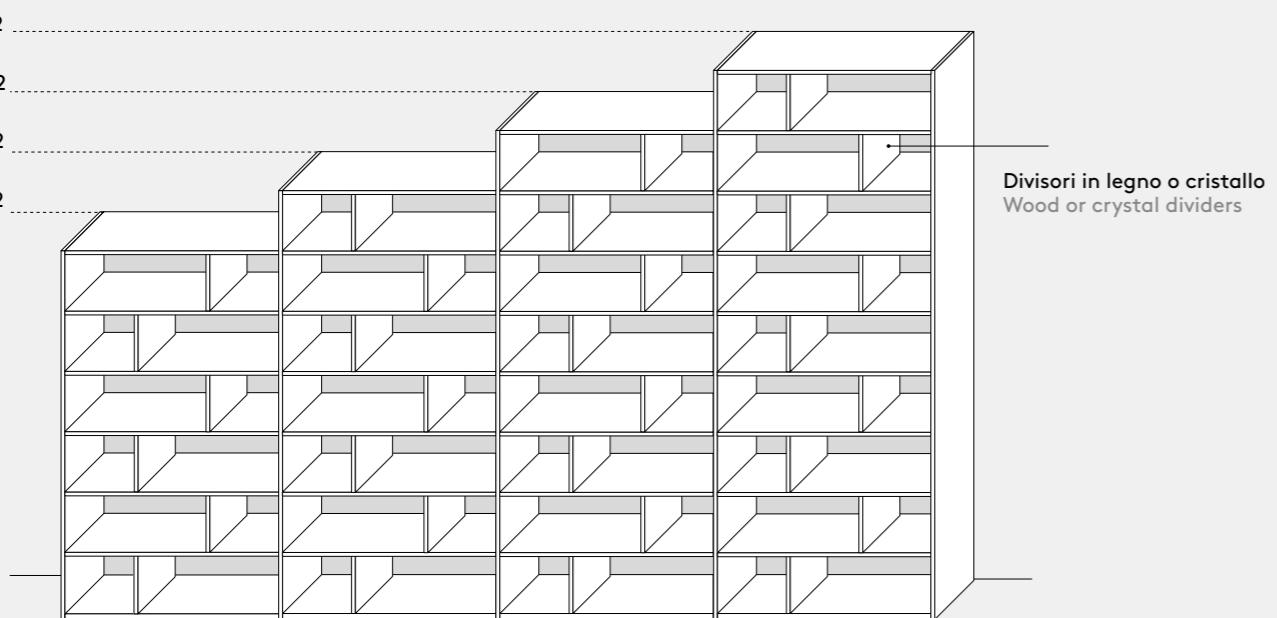
### Terminale a giorno con ripiani stondati Open end unit with rounded-edge shelf



## VEGA DAY MAXI VEGA DAY MAXI CON DIVISORI IN CRISTALLO

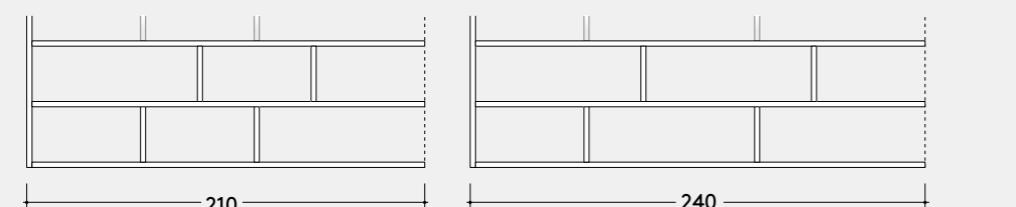
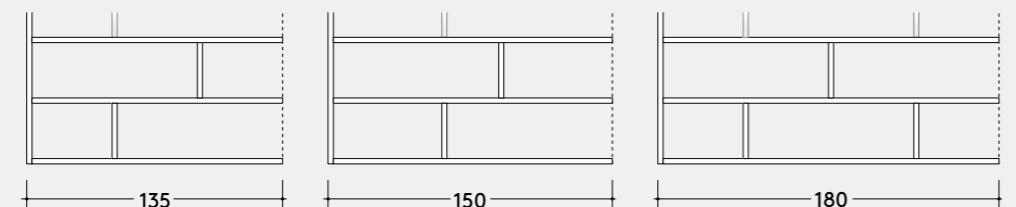
Programma spalla/Open-end Shelving System

Prof. 33 e 45,8 cm (struttura - frame)



Larghezze  
(compresa spalla sx)

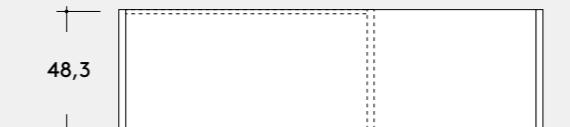
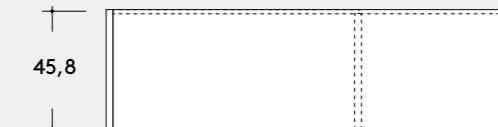
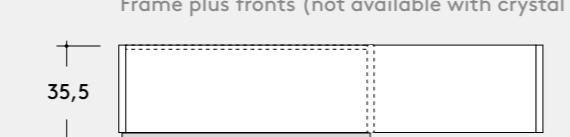
Widths  
(left side included)



Profondità  
Depths

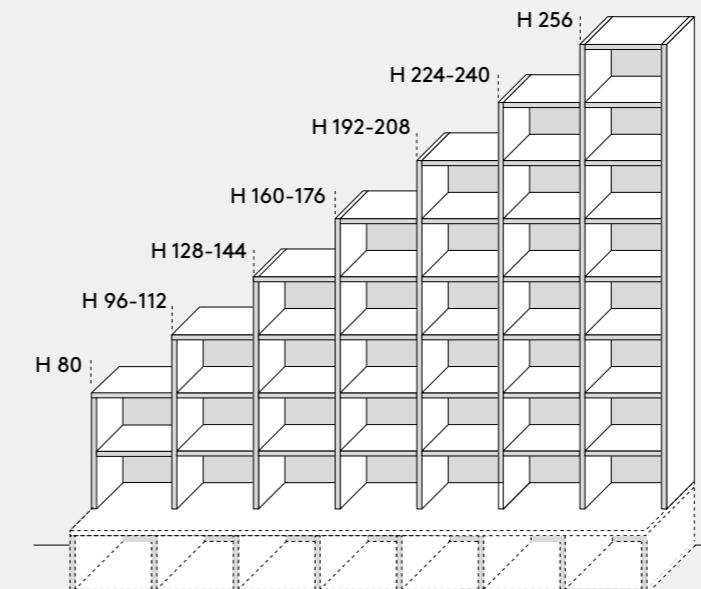


Struttura più frontali (non disponibili con divisori in cristallo)  
Frame plus fronts (not available with crystal dividers)



## ELEMENTI SOVRAPPOSTI VEGA DAY

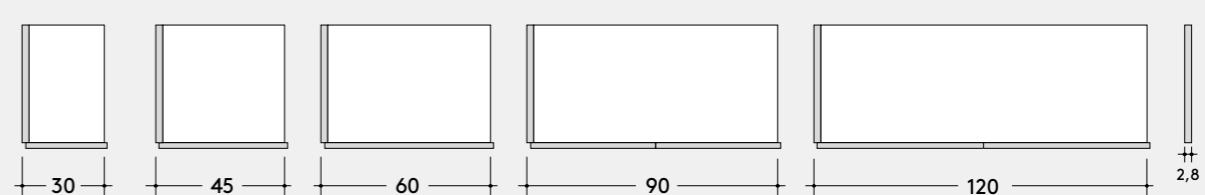
Programma spalla/Open-end Shelving System



Elementi H 80-96-112-128 cm dotati di coperchio unico  
Elemento H 128 disponibile nelle varianti con coperchio in luce o coperchio unico  
80-96-112-128 cm high elements equipped with one-piece top/128 cm high  
element available with single tops or a one-piece top

Larghezze  
(compresa spalla sx)

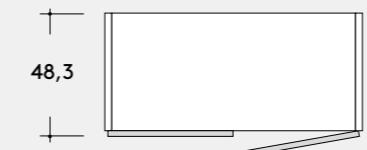
Widths  
(left side included)



Profondità elementi sovrapposti  
(compresi frontalini)

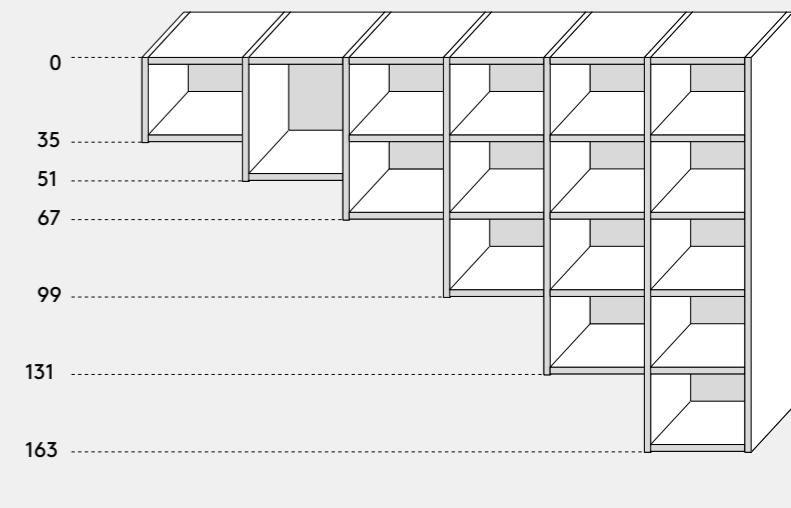
Depths of overlapping elements  
(fronts included)

Monofacciale / Passante  
Single-sided / Open back



## ELEMENTI SOSPESI VEGA DAY

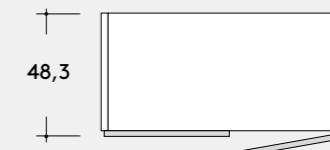
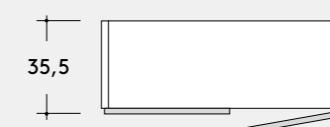
Programma spalla/Open-end Shelving System



Profondità elementi sospesi  
(compresi frontalini)

Depths of suspended elements  
(fronts included)

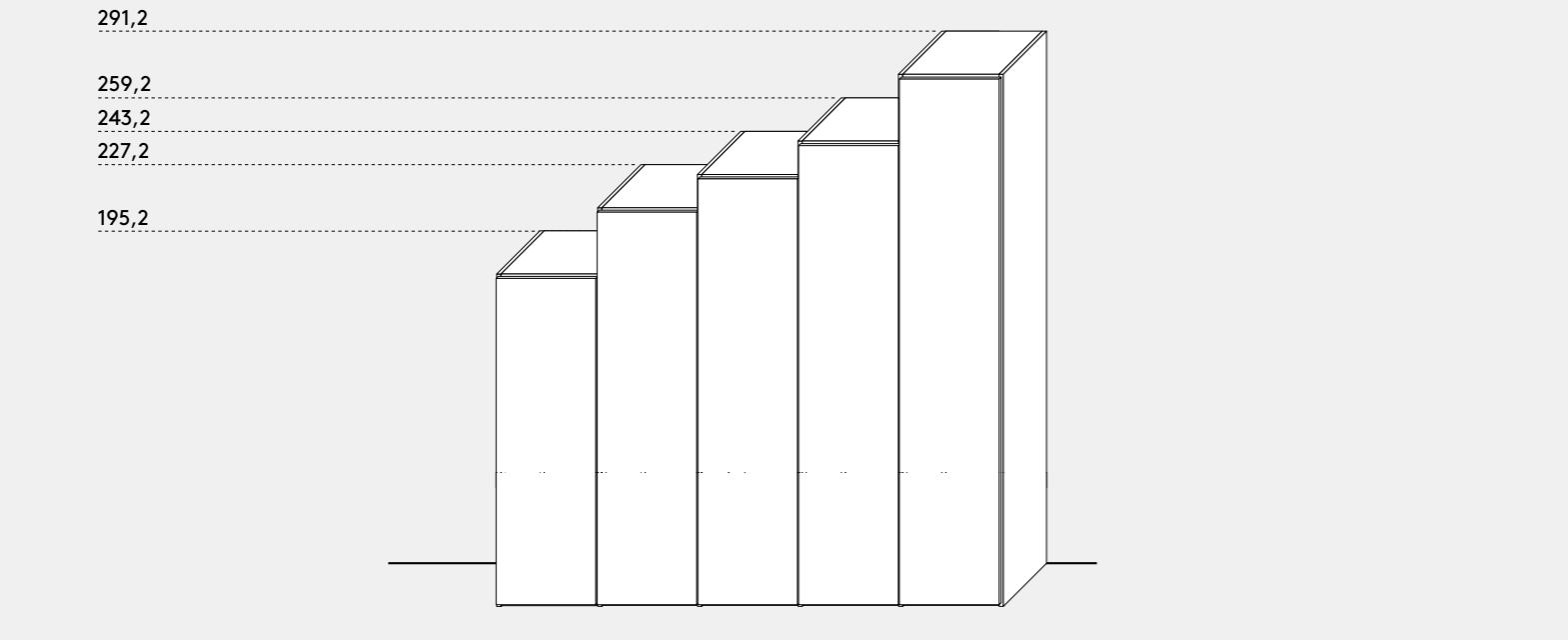
Con schiena / Senza schiena  
With back / Without back



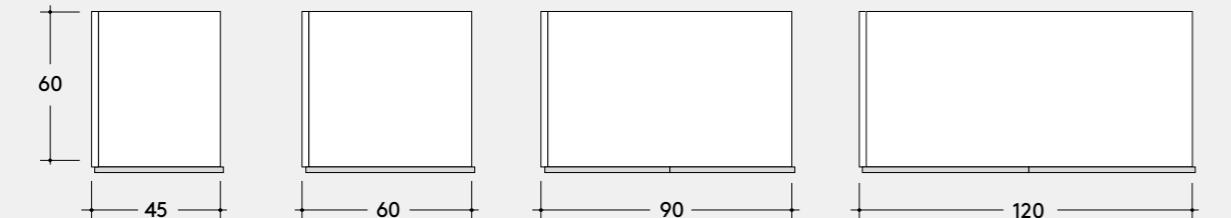
## VEGA NIGHT

Programma spalla/Open-end Shelving System

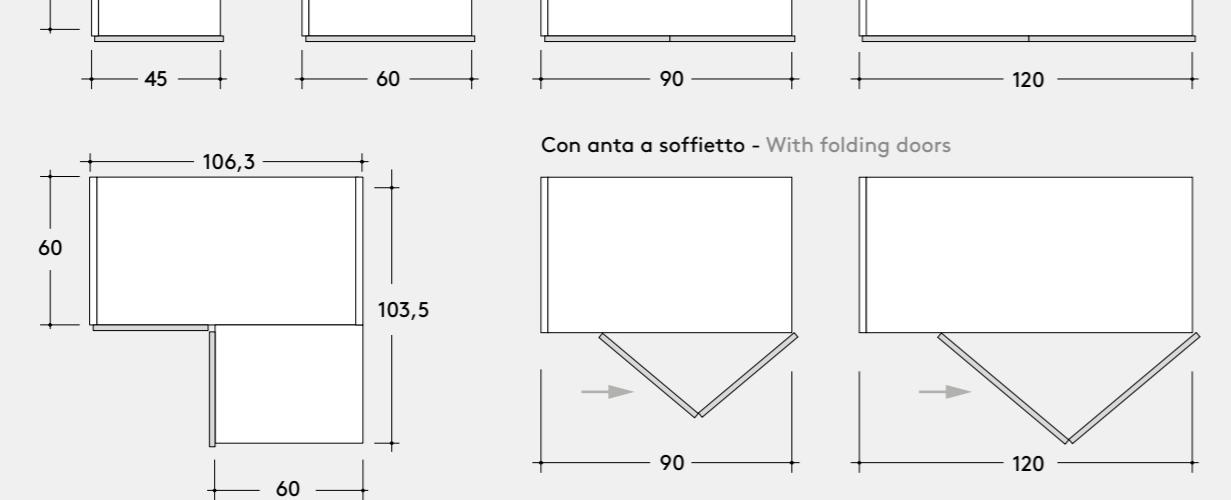
Prof. 60 cm (compresi frontal - fronts included)



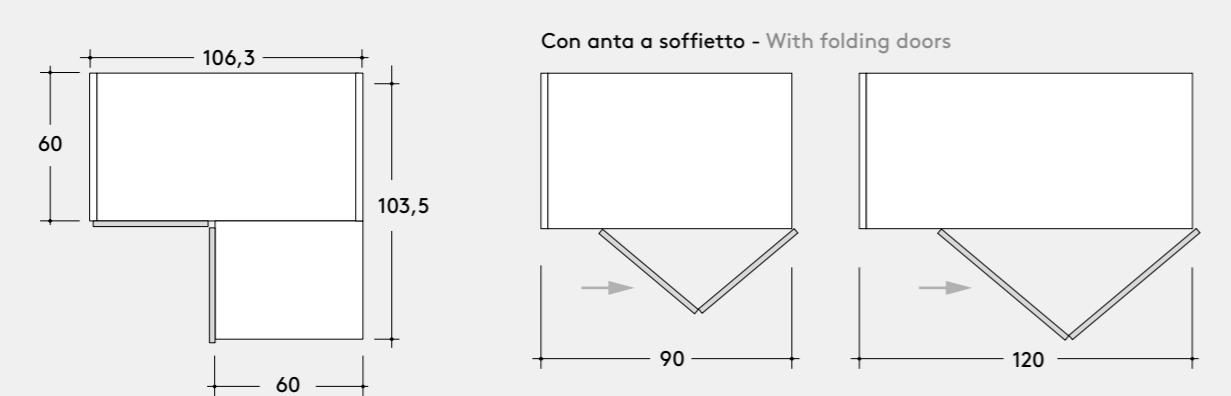
Larghezze  
(compresa spalla sx)



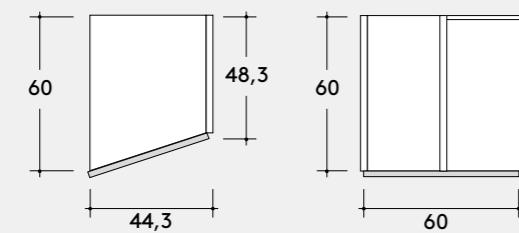
Profondità  
(compresi frontal)



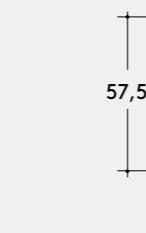
Widths  
(left side included)



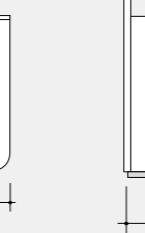
Terminale obliqua  
Oblique-cut end unit



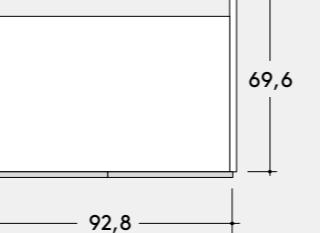
Terminale con anta  
e ripiani - With door  
and shelves



Terminale con ripiani  
stondati - With round-edged shelf



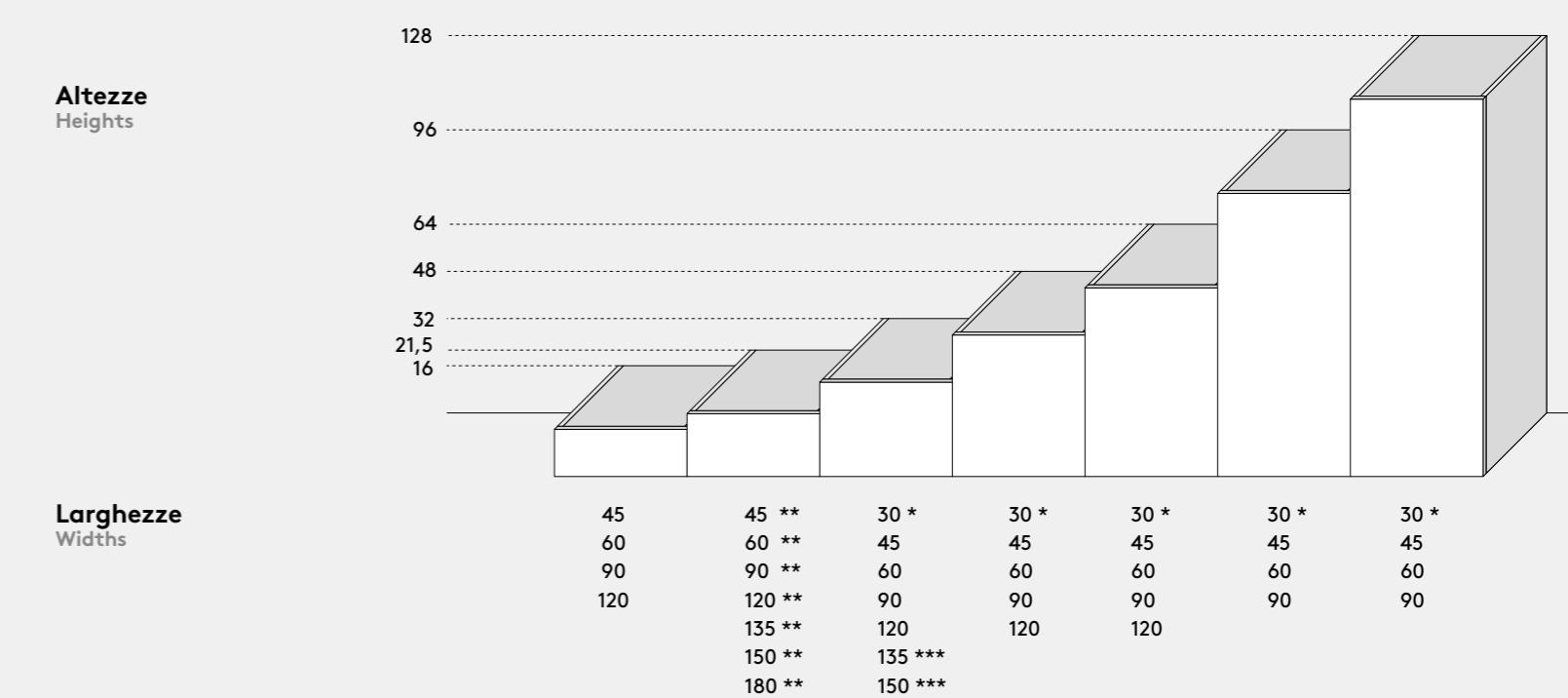
Coprilavatrice (escluso altezza 291,2)  
Washing machine cabinet (291,2 cm  
height excluded)



## ELEMENTI UNIVERSALI

Programma contenitori/Storage Systems

Utilizzo a terra (con piedini regolabili) in appoggio o sospesi - Floor-mounted (with adjustable feet) or suspended



Larghezze  
Widths

45	45 **	30 *	30 *	30 *	30 *	30 *	30 *
60	60 **	45	45	45	45	45	45
90	90 **	60	60	60	60	60	60
120	120 **	90	90	90	90	90	90
	135 **	120	120	120	120	120	120
	150 **	135 ***					
	180 **	150 ***					
		180 ***					

\* Disponibili solo Prof. 34,4 cm - \* Only depth available: 34.4 cm

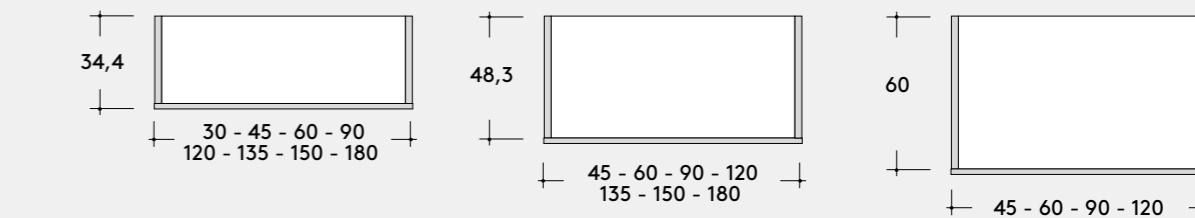
\*\* Disponibili solo Prof. 47,2 cm. Elementi L. 135-150-180 solo con cassetto doppio vano -

\*\* Only depth available: 47.2 cm. 135-150-180 cm deep elements only with double drawer

\*\*\* Disponibili solo Prof. 34,4 e 47,2 cm con cassetone doppio vano, anta basculante e ribalta -

\*\*\* Only depths available: 34.4 and 47.2 cm with double big drawer, up and over and flap door

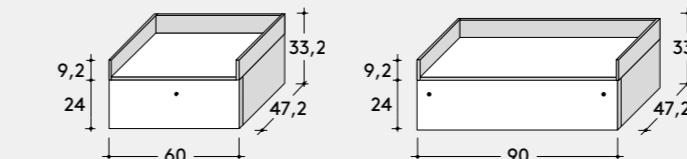
Profondità  
(compresi frontal)



## APERTURE ELEMENTI UNIVERSALI / UNIVERSAL ELEMENT OPENINGS



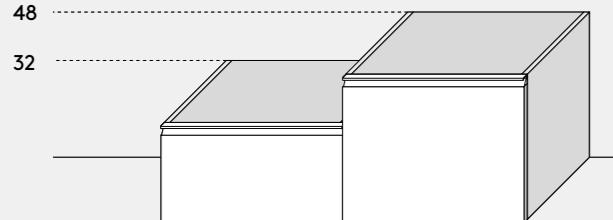
Elementi con vassoi  
Vassoi with element



## ELEMENTI I-LINE

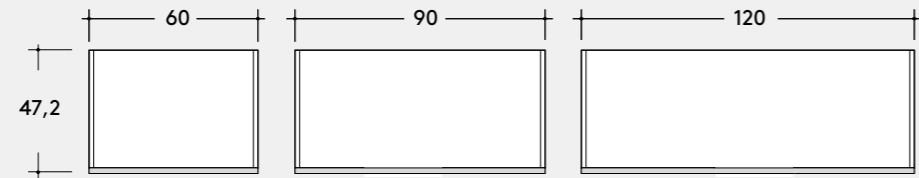
I-Line element

Utilizzo a terra (con piedini regolabili) in appoggio o sospesi  
Floor-mounted (with adjustable feet) or suspended



**Profondità**  
(compresi frontalì)

Depths  
(fronts included)



Aperture elementi I-Line  
I-Line element openings

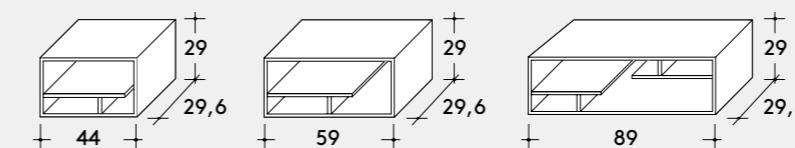


Cassettoni  
Open unit

## PENSILI / WALL UNITS

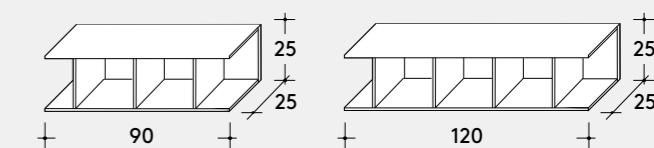
PENSILE KUBIK - Wall unit Kubik

Sp. 1,2 cm



PENSILE KUBIK 2 - Wall unit Kubik 2

Sp. 1,2 cm

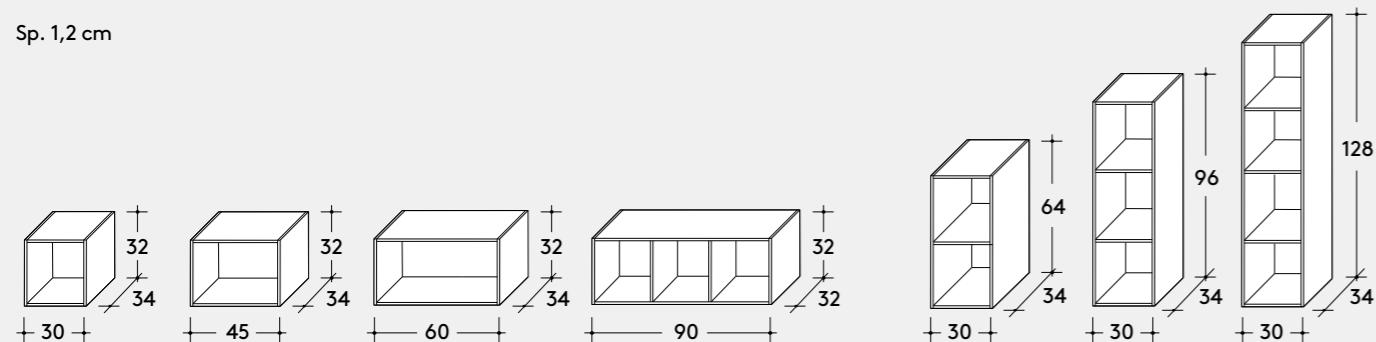


## PENSILI / WALL UNITS

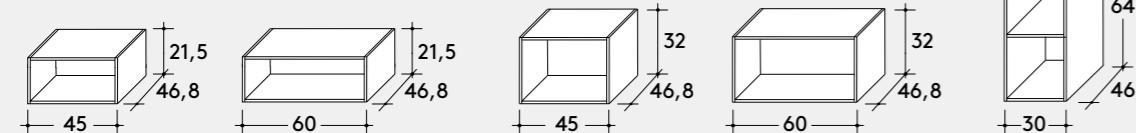
PENSILE 1.2/ wall unit 1.2

Prof. 34 cm (disponibile anche con anta, vedi listino - also available with door, see price list)

Sp. 1,2 cm

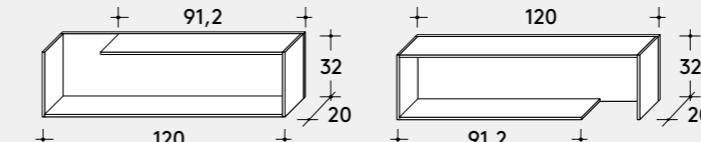
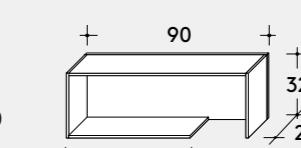
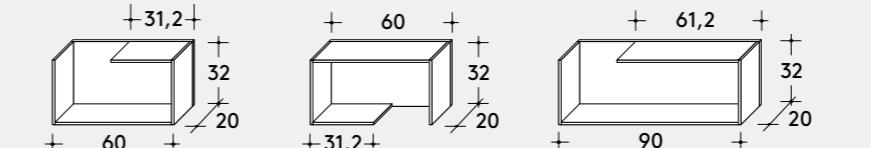


Prof. 46,8 cm



PENSILE TETRIS - Wall unit Tetris

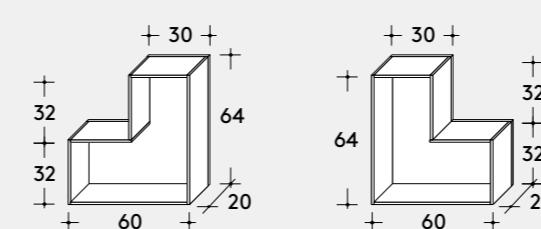
Sp. 1,2 cm



\* Gli elementi Tetris possono essere utilizzati solamente a muro, sono reversibili e possono essere abbinati ad elementi universali, pensili 1.2 e mensole Padi.  
\* The Tetris elements must be fastened to the wall, are reversible and can be combined with universal elements, 1.2 wall units and Padi shelves.

PENSILE TETRIS 2 - Wall unit Tetris 2

Sp. 1,2 cm



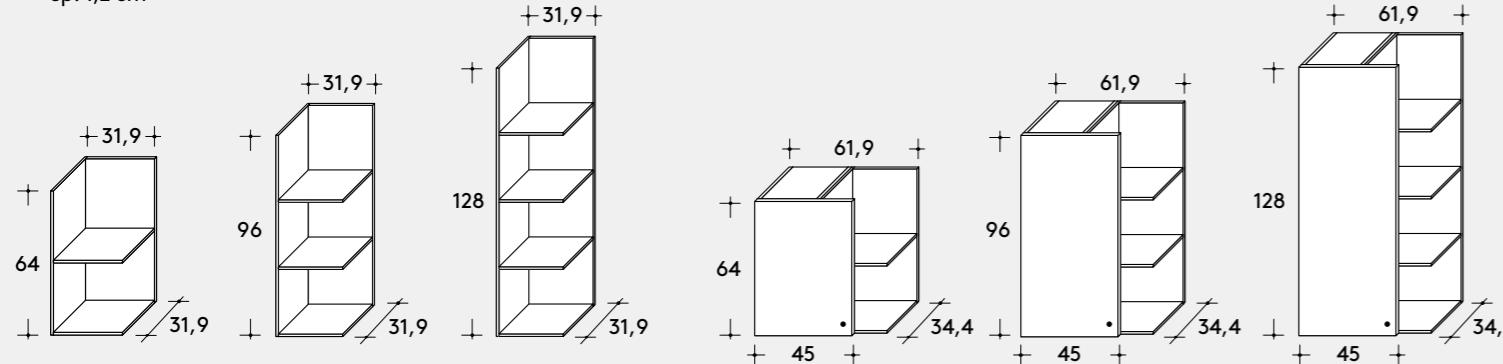
\* Gli elementi Tetris possono essere utilizzati solamente a muro, sono reversibili e possono essere abbinati ad elementi universali, pensili 1.2 e mensole Padi.  
\* The Tetris elements must be fastened to the wall, are reversible and can be combined with universal elements, 1.2 wall units and Padi shelves.

## ELEMENTI UNIVERSALI E PENSILI

Universal elements and wall units

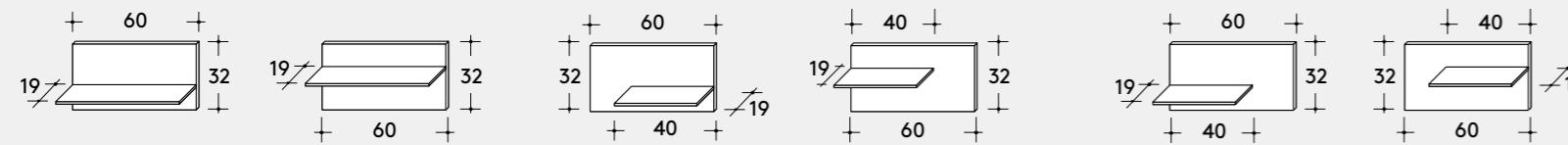
### PENSILE TERMINALE A GIORNO - Open end wall unit

Sp. 1,2 cm



### MENSOLE PADI - Padi shelves

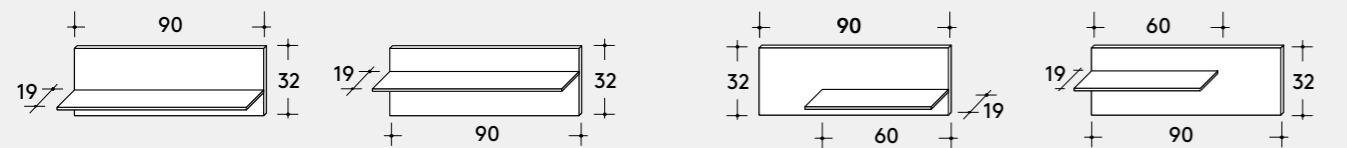
Schiene Sp. 1,8 cm, mensola sp. 1,2 cm - Back - 1.8 cm thick / shelf - 1.2 cm thick



Con mensola in larghezza. Reversibile.  
With wide shelf. Reversible.

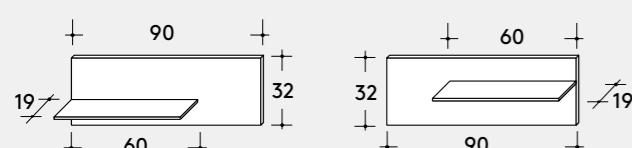
Con mensola destra. Reversibile.  
With right side shelf. Reversible.

Con mensola sinistra. Reversibile.  
With left side shelf. Reversible.



Con mensola in larghezza. Reversibile.  
With wide shelf. Reversible.

Con mensola destra. Reversibile.  
With right side shelf. Reversible.

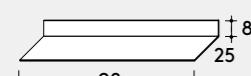


Con mensola sinistra. Reversibile.  
With left side shelf. Reversible.

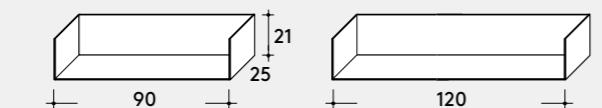
### MENSOLA RIO - Rio shelf

In metallo - metal

#### RIO BASSA - LOW RIO

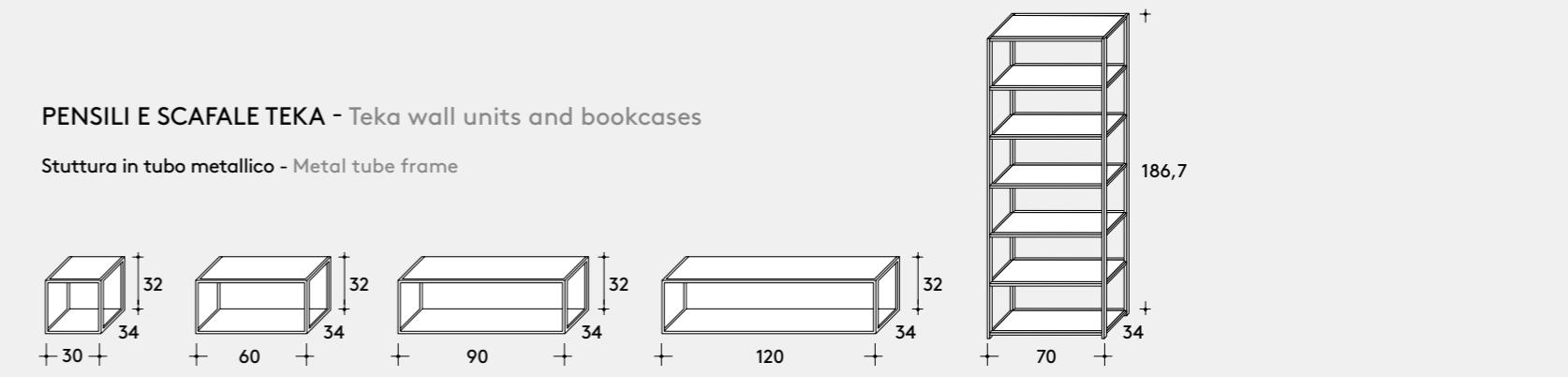


#### RIO ALTA - HIGH RIO

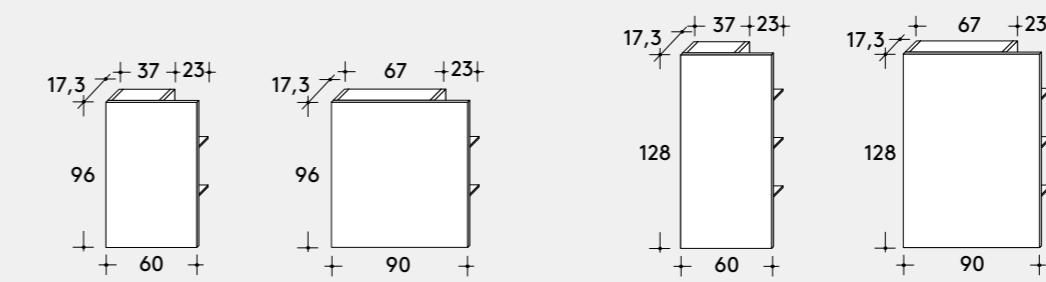


### PENSILI E SCAFALE TEKA - Teka wall units and bookcases

Struttura in tubo metallico - Metal tube frame

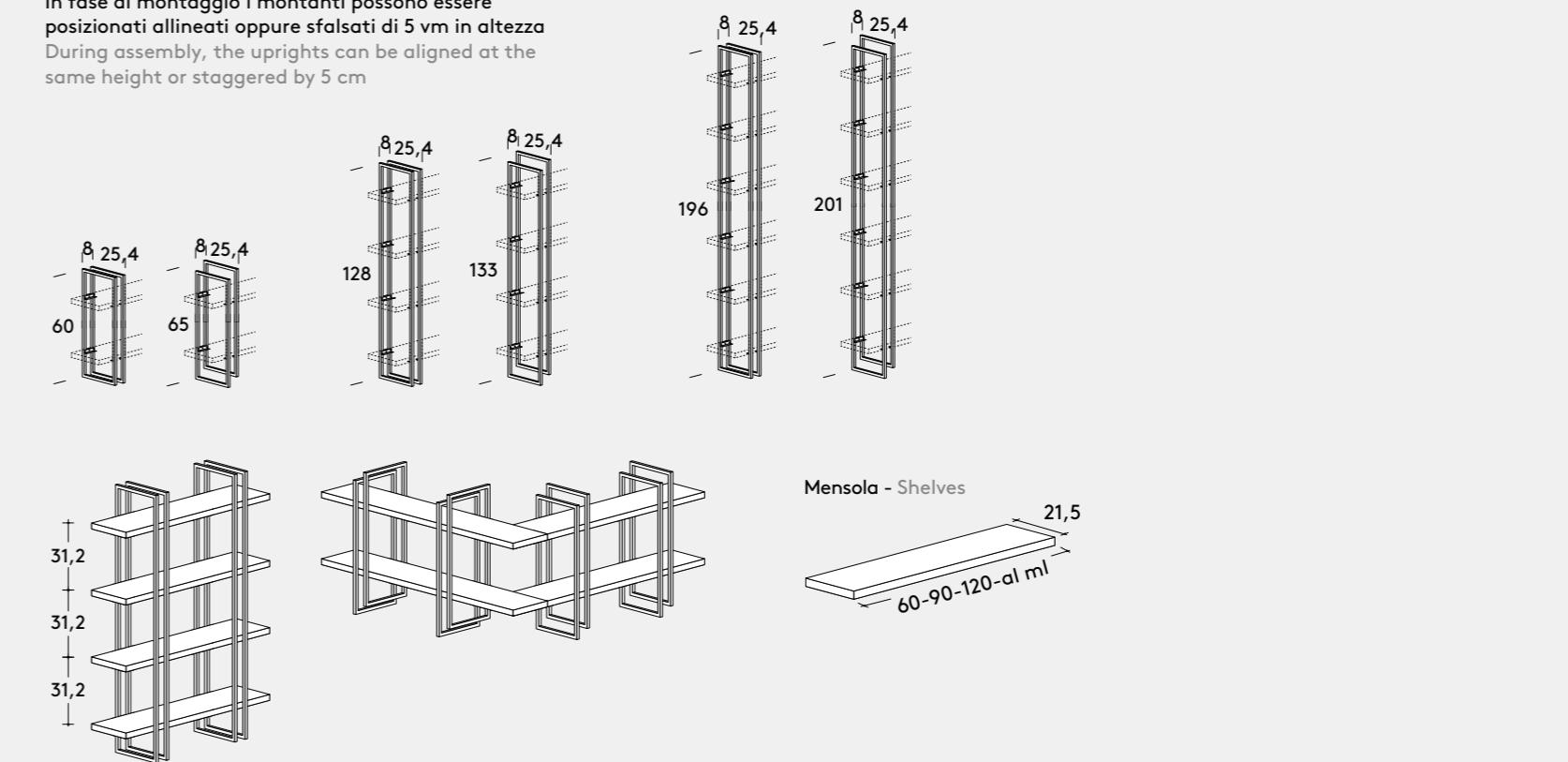


### PORTA TV CON MENSOLE - Tv unit with shelves



### PROGRAMMA SHELL (montanti e mensola) - SHELL SHELVING SYSTEM (uprights and shelves)

In fase di montaggio i montanti possono essere posizionati allineati oppure sfalsati di 5 cm in altezza  
During assembly, the uprights can be aligned at the same height or staggered by 5 cm

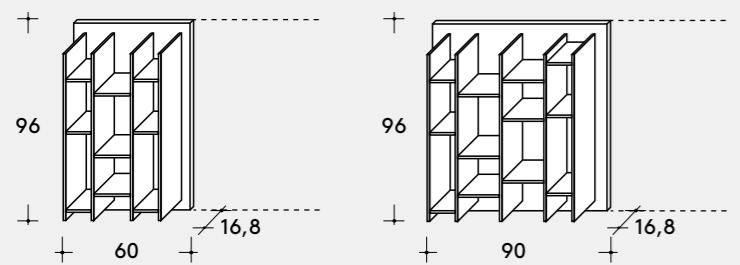


## PANNELLI

Holder

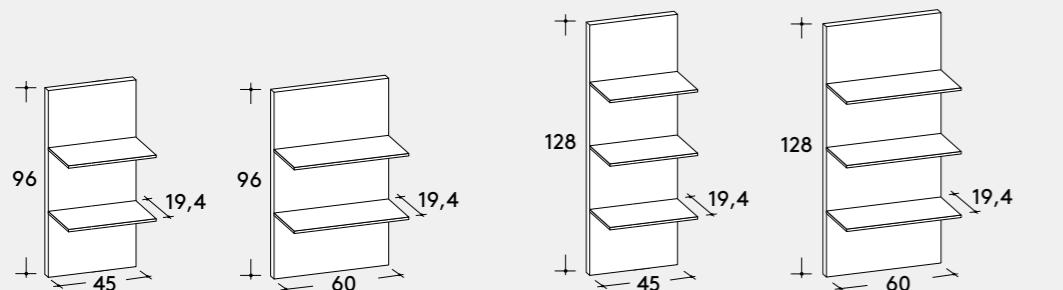
PANNELLI CON MODULO ATTREZZATO PER BOISERIE MAX - Holder with equipped elements for boiserie Max

Moduli accostabili - Joinable module



PANNELLI CON MENSOLE PER BOISERIE MAX - Panels with shelves for max panelling

Moduli accostabili - Joinable module



**Pagine di sintesi**  
Summary Pages

## Prestige —



**Intro Prestige** pag. 20

Colonne Vega Day con frontali Axel e colonne Maxi Vega Day con divisorii in cristallo - Colonne e ponte Vega Day con frontali Axel - Tavolini Ponte Grande e Happy Island - Poltroncina Nest con basamento - Divano Stile Libero / Vega Day tall units with Axel fronts and Maxi Vega Day tall units with crystal dividers - Vega Day tall units and bridge with Axel fronts - Big Ponte and Happy Island coffee tables - Nest accent chair with swivel base - Stile Libero sofa



**Living\_801** pag. 24

Colonne Vega Day e colonne Maxi Vega Day con frontali Axel - Tavolino Ponte Piccolo - Tavolo Thor - Sedie MS001 - Divano Queensway / Vega Day tall units and Maxi Vega Day tall units with Axel fronts - Small Ponte coffee table - Thor table - MS001 chairs - Queensway sofa



**Living\_802** pag. 28

Colonne e ponte Vega Day con frontali Axel - Piano sospeso Jump - Poltroncina Nest con basamento / Vega Day tall units and bridge with Axel fronts - Suspended Jump top - Nest accent chair with swivel base



**Living\_809** pag. 48

Colonne Vega Day con frontali Axel ed illuminazione Reflex su ripiani vetro - Tavolino Ponte Grande - Poltrona Melody - Tavolo Delta - Sedie Giulia / Vega Day tall units with Axel fronts and Reflex lighting on glass shelves - Big Ponte coffee table - Melody armchair - Delta table - Giulia chairs



**Living\_810** pag. 52

Elementi universali a terra e sospesi con frontali Axel - Elemento universale a terra con vassio e frontale Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili 1.2 a giorno - Tavolini Teka Rettangolare - Divano Notting-Hill / Floor-mounted and suspended universal elements with Axel fronts - Floor-mounted universal element with tray and Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Open 1.2 wall unit - Rectangular Teka coffee tables - Notting Hill sofa



**Living\_811** pag. 56

Elementi universali a terra e sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Pannello Boiserie Max attrezzato con mensole - Tavolino Happy Island - Divano Wild / Floor-mounted and suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Equipped Max panelling with shelves - Happy Island coffee table - Wild sofa



**Living\_803** pag. 32

Colonne Vega Day con frontali Axel, Anta Vetro ed illuminazione Reflex su ripiani vetro - Tavolo Otello - Sedie MS001 / Vega Day tall units with Axel and Glass Door fronts and Reflex lighting on glass shelves - Otello table - MS001 chairs



**Living\_804** pag. 34

Colonne, basi ed elementi sospesi Vega Day con ante scorrevoli Axel - Tavolino Zippo Rettangolare - Divano Notting-Hill / Vega Day tall units, bases and suspended elements with Axel sliding doors - Rectangular Zippo coffee table - Notting Hill sofa



**Living\_805** pag. 38

Boiserie Stripe con mensole Sp.1.2cm - Elementi universali sospesi con frontali Axel - Piano sospeso Jump con alzata - Pannello Boiserie Max attrezzato con mensole - Tavolino Notting-Hill / Stripe paneling with 1.2 cm thick shelves - Suspended universal elements with Axel fronts - Suspended Jump top with riser - Round Teka coffee tables - Notting Hill sofa



**Living\_812** pag. 60

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Piano sospeso Jump con fianco di sostegno - Divano e pouf Queensway / Suspended universal elements with Axel fronts - Suspended Jump top with side support - Open 1.2 wall units - Max panelling - Queensway sofa and pouf



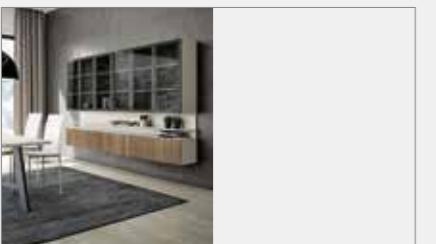
**Living\_813** pag. 62

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili 1.2 a giorno - Boiserie Max - Divano e pouf Queensway / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Open 1.2 wall units - Max panelling - Queensway sofa and pouf



**Living\_814** pag. 66

Elementi universali a terra con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Elementi universali sospesi con Anta Vetro ed illuminazione Reflex su ripiani vetro - Piano sospeso Jump con fianco di sostegno - Tavolini Teka Rettangolare Happy Island - Poltrone Wild / Floor-mounted universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Suspended universal elements with Glass Doors and Reflex lighting on glass shelves - Suspended Jump top with side support - Rectangular Teka and Happy Island coffee tables - Wild armchairs



**Living\_806** pag. 43

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Elementi universali sospesi con Anta Vetro ed illuminazione Reflex su ripiani vetro - Mensole Padi con schienale - Sedie Giulia - Tavolo Thor / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Suspended universal elements with Glass Doors and Reflex lighting on glass shelves - Padi shelves with back - Giulia chairs - Thor table



**Living\_807** pag. 44

Elementi universali sospesi con frontale Stone/Axel ed illuminazione con strip led - Top Sp.1.2cm - Pensili Kubik 2 - Pouf Notting-Hill / Suspended universal elements with Stone/Axel fronts and led-strip lighting - Top - 1.2 cm thick - Kubik 2 wall units - Notting Hill pouf



**Living\_808** pag. 46

Colonne Vega Day - Poltrona Queensway / Vega Day tall units - Queensway armchair

## Modern —



**Intro Modern** pag. 72

Elementi universali a terra e sospesi con frontali Axel - Elementi terra I-line - Top Sp.1.2cm - Mensole Rio Bassa con illuminazione strip led - Colonne Vega Day e colonne Maxi Vega Day con divisorii in cristallo - Tavolo Thor - Poltroncina Nest con slitta - Divano e pouf Queensway / Floor-mounted and suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Floor-mounted I-line elements - Low Rio shelves with led-strip lighting - Vega Day and Maxi Vega Day tall units with crystal dividers - Thor table - Nest accent chairs with sled base - Queensway sofa and pouf



**Living\_815** pag. 76

Elementi universali a terra e sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili 1.2 a giorno - Piano sospeso Jump con fianco di sostegno - Divano Wild / Floor-mounted and suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Open 1.2 wall units - Suspended Jump top with side support - Wild sofa



**Living\_816** pag. 80

Elementi universali a terra con frontali Creek - Axel - Top Sp.1.2cm - Elementi universali sospesi con frontali Axel - Pensili Kubik 2 - Tavolino Rotondo - Poltrone e pouf Queensway / Floor-mounted universal elements with Creek fronts - Top - 1.2 cm thick - Suspended universal elements with Axel fronts - Kubik 2 wall units - Rotondo coffee table - Queensway armchairs and pouf



pag. 102

Colonne Maxi Vega Day con frontali Axel - Colonna Vega Day passante - Elementi universali sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Boiserie Max - Mensole Sp.2.8cm con supporti Litio - Tavolo e panca Thor - Sedia Giulia / Maxi Vega Day tall units with Axel fronts - Open back Vega Day tall units - Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Max panelling - 2.8 cm thick shelves with concealed Litio shelf supports - Thor table and bench - Giulia chairs



**Living\_823** pag. 104

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Boiserie Max - Mensole Sp.2.8cm con supporti Litio - Tavolini Teka Rotondo - Poltrona Wild / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Max panelling - 2.8 cm thick shelves with concealed Litio shelf supports - Round Teka coffee tables - Wild armchair



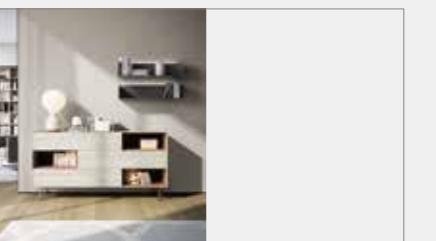
**Living\_824** pag. 106

Colonne Maxi Vega Day con frontali Axel - Colonna passante Vega Day - Elementi universali sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Boiserie Max / Maxi Vega Day tall units with Axel fronts - Open back Vega Day tall units - Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Max panelling



**Living\_817** pag. 84

Elementi universali sospesi con Anta Vetro - Top Sp.1.2cm - Mensola Sp.2.8cm con supporti Litio - Tavolo Otello - Poltroncina Nest con slitta / Suspended universal elements with Glass Doors - Top - 1.2 cm thick - 2.8 cm thick shelf with concealed Litio shelf supports - Otello table - Nest accent chair with sled base



**Living\_818** pag. 87

Media Regolo con basamento - Mensole Rio Alta con illuminazione strip led / Regolo sideboard with base - Tall Rio shelves with led-strip lighting



**Living\_819** pag. 88

Elementi universali a terra con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Elementi universali sospesi con Anta Vetro - Media Zelig sospesa - Tavolino Rotondo - Divano e pouf Greenwich / Floor-mounted universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Suspended universal elements with Glass Doors - Suspended Zelig sideboard - Rotondo coffee table - Greenwich sofa and pouf



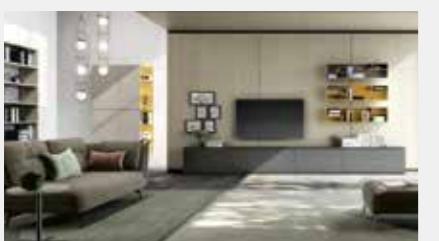
**Living\_825** pag. 108

Colonne Maxi Vega Day con divisorio in cristallo - Colonna passante Vega Day - Tavolino Teka Rotondo - Tavolo Zippo - Sedia Cloe - Divano e pouf Queensway / Maxi Vega Day tall units with crystal dividers - Open back Vega Day tall units - Round Teka coffee table - Zippo table - Cloe chairs - Queensway sofa and pouf



**Living\_826** pag. 112

Colonne Vega Day con frontali Stone, Axel, anta vetro Sestante ed illuminazione Reflex su ripiani vetro - Tavolino Happy Island - Tavolo Diamante - Sedia Cloe - Pouf Notting-Hill / Vega Day tall units with Stone and Axel fronts and Sestante glass door and Reflex lighting on glass shelves - Happy Island coffee table - Diamante table - Cloe chairs - Notting Hill pouf



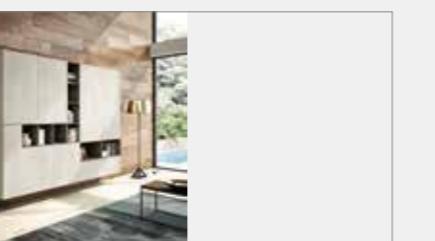
**Living\_820** pag. 92

Elementi I-Line a terra - Top Sp.1.2cm - Pensili Kubik - Elementi universali sospesi e pensili terminali a giorno con frontali Axel - Colonne Vega Day - Tavolino Rotondo - Divano e pouf Greenwich / Floor-mounted I-Line elements - Top - 1.2 cm thick - Kubik wall units - Suspended universal elements and open-end units with Axel fronts - Vega Day tall units - Rotondo coffee tables - Greenwich sofa and pouf



**Living\_821** pag. 96

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Boiserie Max - Mensole Rio Bassa con illuminazione strip led - Media Regolo con basamento - Tavolini Teka Rettangolare e Teka Rotondo - Divano Notting-Hill / Suspended universal elements with Axel fronts - Open 1.2 wall units - Rectangular Teka coffee table



**Living\_822** pag. 100

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Pensili 1.2 a giorno - Tavolino Teka Rettangolare / Suspended universal elements with Axel fronts - Open 1.2 wall units - Rectangular Teka coffee table



**Living\_828** pag. 120

Elementi universali a terra e sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili 1.2 a giorno - Boiserie Max - Media Regolo con basamento - Tavolini Teka Rettangolare - Divano Queensway / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Open 1.2 wall units - Max panelling - Regolo sideboard with base - Rectangular Teka coffee tables - Queensway sofa



**Living\_829** pag. 124

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili 1.2 a giorno - Boiserie Max - Media Regolo con basamento - Tavolini Teka Rettangolare - Divano Queensway / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Open 1.2 wall units - Max panelling - Regolo sideboard with base - Rectangular Teka coffee tables - Queensway sofa

## Loft —



**Intro Loft** pag. 130

Elementi universali sospesi con frontalì Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili 1.2 a giorno - Boiserie Max con pannello attrezzato con mensole ed illuminazione strip led - Mensole Padi con schienale - Colonne Vega Day con ante scorrevoli e battenti Axel - Tavolini Teka Rotondo - Divano e pouf stile libero Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Open 1.2 wall units - Max panelling equipped with shelves and led-strip lighting - Padi shelves with back - Vega Day tall units with Axel sliding and wing doors - Round Teka coffee tables - Stile Libero sofa and pouf



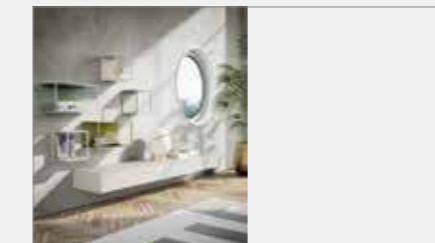
**Living\_830** pag. 134

Elementi universali sospesi con frontalì Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili 1.2 a giorno - Boiserie Max con pannello attrezzato con mensole ed illuminazione strip led - Madie sospesa Trim - Tavolini Happy Island / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Open 1.2 wall units - Max panelling equipped with shelves and led-strip lighting - Suspended Trim sideboard - Happy Island coffee tables



**Living\_831** pag. 138

Colonne Vega Day con ante scorrevoli e battenti Axel - Elementi universali sospesi con frontalì Axel - Top Sp.1.2cm - Mensola Rio Bassa con illuminazione strip led / Vega Day tall units with Axel sliding and wing doors - Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Low Rio shelves with led-strip lighting - Suspended Trim sideboard - Happy Island coffee tables



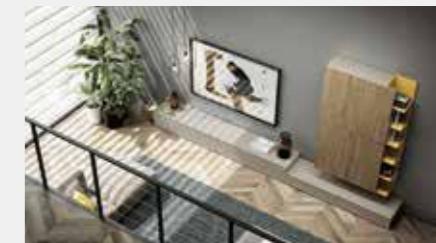
**Living\_838** pag. 158

Elementi universali sospesi con frontalì Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili Teka / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Teka wall units



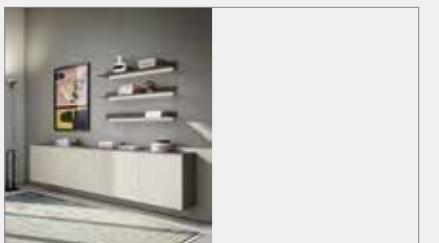
**Living\_839** pag. 160

Elementi universali sospesi con frontalì Axel - Top Sp.1.2cm - Mensola Padi con schienale - Spalle sospese in metallo Shell con mensola Sp.2.8cm - Tavolini Teka Rotondo - Divano Queensway / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Padi shelves with back - Suspended Shell open bookcase with 2.8 cm thick shelves - Round Teka coffee tables - Queensway sofa



**Living\_840** pag. 164

Elementi universali a terra, sospesi e pensili terminali a giorno con frontalì Axel - Top Sp.1.2cm - Mensole Padi con schienale - Spalle sospese in metallo Shell con mensola Sp.2.8cm - Tavolini Teka Rotondo - Divano Queensway / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Padi shelves with back - Suspended Shell open bookcase with 2.8 cm thick shelves - Round Teka coffee tables - Queensway sofa



**Living\_832** pag. 141

Elementi universali sospesi con frontalì Axel - Top Sp.1.2cm - Mensola Rio Bassa con illuminazione strip led / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Low Rio shelves with led-strip lighting



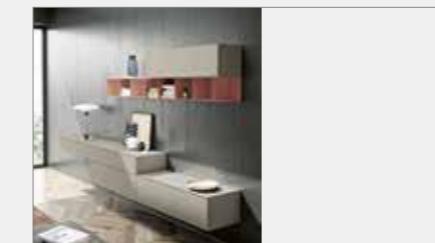
**Living\_833** pag. 142

Colonne Vega Day con anta vetro Sestante ed illuminazione Led retro ripiano - Colonne Vega Day sospese con frontalì Axel - Tavolo Thor - Sedie Nest con slitta - Tavolino Gamba Inclinata Vega Day tall units with Sestante glass doors and led lighting behind shelves - Suspended Vega Day tall units with Axel fronts - Thor table - Nest accent chairs with sled base - Gamba Inclinata coffee table



**Living\_834** pag. 145

Colonne Vega Day sospese con frontalì Axel / Suspended Vega Day tall units with Axel fronts



**Living\_841** pag. 166

Elementi universali sospesi con frontalì Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili Kubik 2 / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Kubik 2 wall units



**Living\_835** pag. 146

Basi, colonne ed elementi sovrapposti Vega Day con frontalì Axel - Boiserie Max - Madie sospese Trim - Divano e pouf Wild / Vega Day bases, tall units and overlapping elements with Axel fronts - Max panelling - Suspended Trim sideboards - Wild sofa and pouf



**Living\_836** pag. 150

Basi Vega Day con frontalì Stone - Colonne passanti ed elementi sovrapposti passanti Vega Day - Tavolo Delta - Sedie Cloe / Vega Day bases with Stone fronts - Vega Day open back tall units and open back overlapping elements - Delta table - Cloe chairs



**Living\_837** pag. 154

Elementi I-Line a terra - Top Sp.1.2cm - Elemento universale sospeso con frontalì Axel - Mensola Padi con schienale / Floor-mounted I-Line elements - Top - 1.2 cm thick - Suspended universal element with Axel fronts - Padi shelves with back

## Young —



**Intro Young** pag. 170

Elementi universali a terra e sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili e scaffali Teka - Spalle sospese in metallo Shell con mensole Sp.2.8cm - Tavolini Zippo Rotondo - Tavolo Otello - Sedia Elena con gambe - Divano e pouf Queensway / Floor-mounted and suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Teka bookcases and wall units - Suspended Shell open bookcase with 2.8 cm thick shelves - Round Zippo coffee tables - Otello table - Elena chairs with leg base - Queensway sofa and pouf???



**Living\_842** pag. 174

Elementi universali a terra e sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili Teka - Tavolino Gamba Inclinata - Divano Queensway / Floor-mounted and suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Teka wall units - Gamba Inclinata coffee table - Queensway sofa



**Living\_843** pag. 178

Scaffali Teka - Colonne Vega Day - Tavolo Jolly - Sedia Tata / Teka bookcases - Vega Day tall units - Jolly table - Tata chairs



**Living\_850** pag. 202

Elementi universali a terra con frontali Creek - Elementi universali sospesi con frontali Axel - Pensile Kubik 2 - Top Sp.1.2cm - Piano sospeso Jump con fianco di sostegno - Madia Creek con basamento - Tavolino Gamba Inclinata - Sedia Nest con basamento - Divano Queensway / Floor-mounted universal elements with Creek fronts - Suspended universal elements with Axel fronts Kubik 2 wall unit - Top - 1.2 cm thick - Suspended Jump top with side support - Creek sideboard with base - Gamba Inclinata coffee table - Nest accent chair with swivel base - Queensway sofa



**Living\_851** pag. 206

Elementi Vega Day sospesi con frontali Axel - Piano sospeso Jump con alzata - Sedia Tata / Suspended Vega Day elements with Axel fronts - Suspended Jump top with riser - Tata chairs



**Living\_852** pag. 208

Spalle sospese in metallo Shell con mensole Sp.2.8cm - Tavolino Teka Rettangolare - Divano Queensway / Suspended Shell open bookcase with 2.8 cm thick shelves - Rectangular Teka coffee table - Queensway sofa



**Living\_844** pag. 182

Basi, elementi sovrapposti e colonne Maxi Vega Day con frontali Axel - Tavolino Rotondo - Tavolo Thor - Sedia Sirio / Maxi Vega Day bases, overlapping elements and tall units with Axel fronts - Rotondo coffee table - Thor table - Sirio chairs



**Living\_845** pag. 186

Elementi sospesi Vega Day con frontali Axel - Tavolini Teka Rettangolare - Tavolo Otello - Sedia Cloe - Divano Queensway / Suspended Vega Day elements with Axel fronts - Rectangular Teka coffee tables - Otello table - Cloe chairs - Queensway sofa



**Living\_846** pag. 188

Elementi universali e a terra e sospesi con frontali Axel - Top Sp.5.6cm - Top Sp.1.2cm con alzatina - Tavolo Thor - Sedia Cloe - Tavolini Happy Island - Divano Queensway / Floor-mounted and suspended universal elements with Axel fronts - Top - 5.6 cm thick - Top - 1.2 cm thick with riser - Thor table - Cloe chairs - Happy Island coffee tables - Queensway sofa



**Living\_853** pag. 212

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili Teka / Suspended Shell open bookcase with 2.8 cm thick shelves - Suspended Zelig sideboard - Diamante table - Emi chairs



**Living\_847** pag. 192

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Pensile 1.2 a giorno - Top Sp.1.2cm - Piano sospeso Jump - Mensola Rio Alta con illuminazione strip led - Madie sospese Trim - Tavolo Delta - Sedia Cloe - Tavolini Teka Rotondo - Divano Wild / Suspended universal elements with Axel fronts - Open 1.2 wall unit - Top - 1.2 cm thick - Suspended Jump top - Tall Rio shelves with led-strip lighting - Suspended Trim sideboards - Delta table - Cloe chairs - Round Teka coffee tables - Wild sofa



**Living\_848** pag. 196

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Pensile 1.2 a giorno - Top Sp.1.2cm - Piano sospeso Jump - Tavolino Teka Rotondo / Suspended universal elements with Axel fronts - Open 1.2 wall unit - Top - 1.2 cm thick - Suspended Jump top - Round Teka coffee table



**Living\_849** pag. 198

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Elementi universali sospesi con vassoio e frontale Axel - Pensili Tetris 2 - Mensola Padi con schienale - Top Sp.1.2cm - Tavolini Teka Rotondo - Divano Wild / Suspended universal elements with Axel fronts - Suspended universal elements with tray and Axel fronts - Tetris 2 wall units - Padi shelf with back - Top - 1.2 cm thick - Round Teka coffee tables - Wild sofa

## Nordic –



**Intro Nordic** pag. 216

Elementi universali e sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili Teka - Elementi Vega Day sospesi con frontali Axel - Boiserie Max (pannello con specchio e pannello con appendiabiti) - Colonne Maxi Vega Day con divisorii in cristallo - Tavolini Zippo Quadro - Tavolo Zippo - Sedie Sirio - Divano Wild / Universal and suspended elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Teka wall units - Suspended Vega Day elements with Axel fronts - Max panelling (panel with mirror and panel with coat rack) - Maxi Vega Day tall units with crystal dividers - Square Zippo coffee tables - Zippo table - Sirio chairs - Wild sofa



**Living\_854** pag. 220

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Pensili Teka - Tavolo Thor / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Teka wall units - Thor table



**Living\_855** pag. 222

Elementi Vega Day sospesi con frontali Axel - Divano Queensway / Suspended Vega Day elements with Axel fronts - Queensway sofa



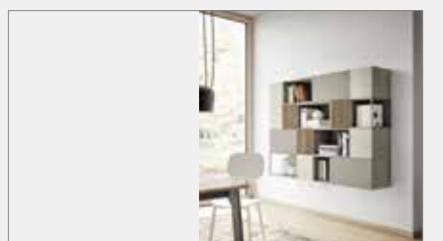
**Living\_862** pag. 242

Elementi universali a terra e sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Piano Sp.5.6cm con fianco di sostegno - Mensola Padi con schienale / Floor-mounted and suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Top - 5.6 cm thick with side support - Padi shelf with back



**Living\_863** pag. 244

Basi e colonne Vega Day con frontali Axel - Boiserie Max con illuminazione strip led - Mensole Sp.2.8cm con supporti Litio - Elementi universali sospesi con Anta Vetro - Top Sp.1.2cm - Tavolino Zippo Quadrato / Vega Day bases and tall units with Axel fronts - Max panelling with led-strip lighting - 2.8 cm thick shelves with concealed Litio shelf supports - Suspended universal elements with Glass Doors - Top - 1.2 cm thick Square Zippo coffee table



**Living\_856** pag. 225

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Pensili Teka - Tavolo Otello - Sedia Tata / Suspended universal elements with Axel fronts - Teka wall units - Otello table - Tata chairs



**Living\_857** pag. 226

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Pensili Teka - Piani sospesi Jump - Tavolino Zippo Rettangolare - Divano Wild / Suspended universal elements with Axel fronts - Teka wall units - Suspended Jump tops - Rectangular Zippo coffee table - Wild sofa



**Living\_858** pag. 228

Colonne Vega Day con frontali Axel - Colonne Vega Night con frontali Omega - Tavolo Thor - Sedie Tata - Pouf Queensway / Vega Day tall units with Axel fronts - Vega Night tall units with Omega fronts - Thor table - Tata chairs - Queensway pouf



**Living\_859** pag. 232

Elementi I-Line a terra - Top Sp.1.2cm - Mensole Rio Bassa e Rio Alta con illuminazione strip led - Tavolino Rotondo - Divano Queensway / Floor-mounted I-Line elements - Top - 1.2 cm thick - High and low Rio shelves with led-strip lighting - Rotondo coffee table - Queensway sofa



**Living\_860** pag. 236

Elementi universali a terra e sospesi con frontali Axel - Pensili Kubik 2 - Top Sp.1.2cm - Piano sospeso Jump con fianco di sostegno - Tavolino Zippo Rettangolare - Divano Wild / Floor-mounted and suspended universal elements with Axel fronts - Kubik 2 wall units - Top - 1.2 cm thick - Suspended Jump top with side support - Rectangular Zippo coffee table - Wild sofa



**Living\_861** pag. 240

Elementi universali sospesi con frontali Axel - Top Sp.1.2cm - Colonne Vega Day - Tavolo Otello - Sedia Jenny Imbotita / Suspended universal elements with Axel fronts - Top - 1.2 cm thick - Vega Day tall units - Otello table - Padded Jenny chairs

**MOBIL S.r.l.**

Via Vidor, 1  
31010 Mosnigo di Moriago  
(Treviso) ITALY

Tel. +39 0438 89 11  
Fax +39 0438 89 00 82  
E-mail mobili@spagnol.it  
Web www.spagnol.it  
Web www.spagnolmobili.it

**EXPORT DEPARTMENT**

Tel. +39 0423 98 87  
Fax +39 0423 98 88 36  
E-mail export@spagnol.it



© MOBIL S.r.l.



L'azienda si riserva di apportare senza preavviso modifiche tecnico-costruttive, nei materiali e nelle finiture, tali da non pregiudicare le caratteristiche essenziali del prodotto descritto o illustrato.

I colori ed i materiali rappresentati nelle immagini hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Company reserves the right to make unannounced technical and structural changes, in materials and finishes, such as not undermine the essential characteristics of the described and illustrated product. Colors and materials shown in the pictures are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



**Mobil S.r.l. - Spagnol Mobili**

Via Vidor, 1 - 31010 Mosnigo di Moriago (TV) - ITALY

Tel. +39.0438.89.11 - Fax +39.0438.89.00.82

[www.spagnol.it](http://www.spagnol.it) - [www.spagnolmobili.it](http://www.spagnolmobili.it) - [mobili@spagnol.it](mailto:mobili@spagnol.it)